

## Ředitel školy vyhlašuje přijímací řízení do prvního ročníku školního roku 2025/26 v oboru vzdělání Zpěv (82-45-M,P/01) v denní formě vzdělávání.

### Rozhodnutí ředitele školy o předpokládaném počtu přijímaných uchazečů

V denní formě vzdělávání bude ve školním roce 2025/2026 přijato do 1. ročníku oboru vzdělání Zpěv (82-45-M,P/01) maximálně 5 žáků.

### Rozhodnutí ředitele školy o konání přijímací zkoušky

Podle ustanovení § 60 školského zákona ředitel školy stanovil kritéria přijímacího řízení, na základě kterých hodnotí uchazeče podle výsledků hodnocení dosaženého při talentové zkoušce. **Kritéria hodnocení** pro obor Zpěv se nacházejí na stranách 3 - 4 tohoto dokumentu. **Požadavky k talentové zkoušce** jsou zveřejněny na webových stránkách Konzervatoře Brno a na str. 5 tohoto dokumentu.

**1. kolo talentové zkoušky se koná 17., 18. nebo 19. 3. 2025.**

Uchazeč označí jeden z termínů v přihlášce - viz níže.

**2. kolo talentové zkoušky proběhne 20. 3. 2025.**

V přijímacím řízení Konzervatoře Brno uchazeč nekoná JPZ.

### Přihlášky ke vzdělávání

- Veškeré informace o způsobech přihlašování v přijímacím řízení najdete na oficiální stránce MŠMT a Cermatu: <https://www.prihlaskynastredni.cz/rodice-zaci.php>.
- Přímý odkaz na systém DiPSy (elektronická přihláška): <https://dipsy.gov.cz/>
- **Ve shodě s MŠMT důrazně doporučujeme využití elektronické přihlášky!**
- Přímý odkaz na papírovou přihlášku:  
[https://www.prihlaskynastredni.cz/uploads/Prihlaska\\_2024-2025.pdf](https://www.prihlaskynastredni.cz/uploads/Prihlaska_2024-2025.pdf)
- Uchazeč může podat přihlášku **nejpozději do 20. února 2025**, elektronické přihlášky budou v systému DiPSy otevřeny dne 1. února 2025, papírovou přihlášku lze podat po vyhlášení přijímacího řízení (pozor: 10. – 14. 2. 2025 jsou jarní prázdniny a škola je uzavřena).
- **V přihlášce musí uchazeč uvést:**
  - **telefonní číslo a e-mail na zákonného zástupce**
  - **termín talentové zkoušky - 17., 18. nebo 19. 3. 2025**
  - termín zadejte do políčka **Poznámka k přihlášce na tuto školu/obor** (viz obrázek níže) nebo na papírové přihlášce za Název oboru vzdělání

Poznámka k přihlášce na tuto školu/obor (nepovinné)

Odstranit Sbalit

+ Přidat školu/obor

- **V případě podání papírové přihlášky musí být pořadí škol na všech podaných přihláškách stejné!**
- Pořadí škol (prioritu) lze změnit nejpozději do 20. 2. 2025 zpětným vzetím přihlášky a podáním nové.

## Povinné přílohy přihlášky pro obor Zpěv (82-45-M,P/01):

- **Hodnocení na vysvědčení z předchozího vzdělávání tzn. známky z chování a prospěchu z druhého pololetí 8. ročníku základní školy** nebo odpovídajícího ročníku víceletého gymnázia (tercie), podepsané pověřenou osobou dané školy nebo oboustranná kopie vysvědčení, která nemusí být úředně ověřená. Vzorový formulář MŠMT zde: <https://www.prihlaskynastredni.cz/uploads/Hodnoceni-na-vysvedcenich.pdf>
- **Životopis** psaný vlastní rukou (může být i strukturovaný)
- **Potvrzení lékaře o zdravotní způsobilosti.** Z posudku musí být zřejmé identifikační údaje uchazeče, **obor vzdělání, pro který je vydáván**, vyjádření o zdravotní způsobilosti, datum vydání posudku a identifikační údaje vydávajícího lékaře. Pokud se uchazeč hlásí do více oborů vzdělání a závěr o zdravotní způsobilosti je shodný, lze tyto obory vzdělání uvést v jednom formuláři. Použijte formulář MŠMT: [https://www.prihlaskynastredni.cz/uploads/Zdravotni-posudek\\_edit.pdf](https://www.prihlaskynastredni.cz/uploads/Zdravotni-posudek_edit.pdf)
- **Potvrzení foniatra** - lze doložit až u talentové zkoušky, preferujeme přiložení potvrzení v DiPSy.

## Nepovinné přílohy přihlášky pro obor Zpěv (82-45-M,P/01):

- **Kopie diplomů** z krajských, celostátních a mezinárodních kol soutěží.
- **Doklad potvrzující oprávněnost pobytu cizince** - Doklad potvrzující oprávněnost pobytu cizince, který není občanem Evropské unie nebo jeho rodinným příslušníkem. Nebyl-li uchazeči do doby podání přihlášky příslušný doklad vydán, předloží jej škole nejpozději v den, kdy se stane jejím žákem, typicky 1. září.

## Pozvánky a náhradní termín

- **Nejpozději 7 dnů** před konáním talentové zkoušky zašle škola zákonnému zástupci uvedenému v přihlášce nebo zletilému uchazeči **pozvánku k vykonání talentové zkoušky s přesným datem, hodinou a místem zkoušky a registračním číslem DiPSy.**  
Způsob zaslání pozvánky:
  - přes DiPSy (u přihlášek podaných elektronicky)
  - poštou nebo datovou schránkou (u papírových přihlášek, nelze zasílat do DS podnikající fyzické osoby)
- Uchazeči, který se pro vážné důvody k talentové zkoušce v určeném termínu nedostaví a svoji neúčast řádně písemně omluví řediteli školy nejpozději do 3 dnů po termínu stanoveném pro talentovou zkoušku, stanoví ředitel školy náhradní termín pro její vykonání. Talentová zkouška v náhradním termínu se koná 29. 4. 2025.

## Výsledky přijímacího řízení

- Výsledky přijímacího řízení budou zveřejněny **15. května 2025 formou seznamu** (účastníci uvedení pod reg. čísly) **v systému DiPSy, u vrátnice Konzervatoře Brno a na školním webu.** Zveřejněný seznam je zároveň rozhodnutím o přijetí. **Seznam nebude uchazečům rozesílán.**
- 12. - 14. 5. 2025 je možné se seznámit s podklady rozhodnutí. Součástí předložených podkladů nebude seznam všech uchazečů s jejich hodnocením ani výsledek přijímacího řízení.

**Ředitel školy stanovil tato kritéria hodnocení uchazečů v přijímacím řízení do oboru vzdělání Zpěv (82-45-M,P/01):**

**1. Talentová zkouška** má dvě části:

- všeobecnou hudební zkoušku
- speciálně odbornou zkoušku

Požadavky k talentové zkoušce jsou na str. 5 tohoto dokumentu.

### **1.1 VŠEOBECNÁ HUDEBNÍ ZKOUŠKA**

Ve všeobecné hudební zkoušce bude hodnoceno:

- smysl pro rytmus
- hudební sluch
- hudební paměť
- hudební teorie

Výkon uchazeče hodnotí nejméně tříčlenná komise určená ředitelem školy. Výkon uchazeče bude hodnocen jako: výborný výkon (0,20 bodů),  
průměrný výkon (0,10 bodů)  
nevyhovující výkon (0 bodů)  
nehodnocen.

Uchazeč s hodnocením „nevyhovující výkon“ (0 bodů) nebo nehodnocen nemůže být ke vzdělávání přijat.

### **1.2 SPECIÁLNĚ ODBORNÁ ZKOUŠKA**

se skládá v 1. kole pouze z pěvecké zkoušky

Ve speciálně odborné zkoušce v oboru vzdělání **Zpěv** bude hodnocen výkon uchazeče, který zkušební komise posuzuje komplexně podle těchto hledisek:

- hlasový materiál a jeho velikost
- funkční stav dechu a hlasu ve stávajícím rozsahu
- artikulace, pěvecká inteligence
- pohybové nadání, zdravotní předpoklady
- hudební a všeobecné vzdělání, kultivovanost a osobní vztah k poslání profesionálního pěvce či učitelé hudby

Výkon uchazeče hodnotí nejméně tříčlenná komise určená ředitelem školy. Výkon uchazeče u **pěvecké zkoušky** bude hodnocen jako: výborný výkon (20,00 - 25,00 bodů),  
průměrný výkon (15,00 - 19,99 bodů),  
nevyhovující výkon (1,00 - 14,99 bodů),  
nehodnocen.

Výsledné hodnocení uchazeče je stanoveno aritmetickým průměrem bodového hodnocení jednotlivých členů zkušební komise. **Do druhého kola může uchazeč postoupit pouze s hodnocením „výborný výkon“.**

**V oboru vzdělání Zpěv probíhá talentová zkouška dvoukolově.** Do druhého kola postoupí uchazeči, kteří úspěšně vykonali všeobecnou hudební zkoušku a v pěvecké zkoušce speciálně odborné zkoušky získali nejméně 20 bodů. **Požadavky pro druhé kolo talentové zkoušky jsou stejné jako pro kolo první.** Způsob hodnocení druhého kola talentové zkoušky je stejný jako v kole prvním.

**Ve druhém kole talentové zkoušky** uchazeči konají pěveckou a pohybovou zkoušku speciálně odborné zkoušky.

V **pohybové zkoušce** bude hodnoceno:

- tělesné a pohybové předpoklady pro zvolený obor
- výrazové a taneční nadání
- improvizální schopnosti

Výkon uchazeče u **pohybové zkoušky** je hodnocen jako:                      výborný výkon (0,20 bodů)  
                                                                                                                         průměrný výkon (0,10 bodů),  
                                                                                                                         nevyhovující výkon (0 bodů),  
                                                                                                                         nehodnocen.

Výsledné hodnocení uchazeče je stanoveno aritmetickým průměrem bodového hodnocení jednotlivých členů zkušební komise. **Ke vzdělávání může být přijat uchazeč pouze s hodnocením „výborný výkon“.**

**Druhé kolo talentové zkoušky se uskuteční ve čtvrtek 20. 3. 2025.**

**Uchazeč, který nepostoupil do druhého kola talentové zkoušky, nemůže být přijat!**

**Výsledné hodnocení** uchazeče obsahuje součet bodů, které uchazeč získal ve speciálně odborné zkoušce a ve všeobecné hudební zkoušce.

Na základě výsledného hodnocení je sestaveno pořadí uchazečů o přijetí sestupně podle počtu dosažených bodů. Při rovnosti bodů rozhoduje o pořadí uchazečů:

- 1) vyšší počet bodů ze speciálně odborné zkoušky
- 2) lepší hodnocení ze všeobecné hudební zkoušky

Výsledné hodnocení uchazečů v přijímacím řízení, kteří se zúčastnili druhého kola talentové zkoušky, obsahuje bodové hodnocení pěvecké a pohybové zkoušky speciálně odborné zkoušky z druhého kola. K bodovému hodnocení pěvecké zkoušky speciálně odborné zkoušky z prvního kola se nepřihlíží.

Ke vzdělávání v konzervatoři budou přijati uchazeči, kteří získali v přijímacím řízení více bodů a lépe tak vyhověli kritériím stanoveným ředitelem školy.

## Požadavky k talentové zkoušce v oboru Zpěv, 82-45-M,P/01, název ŠVP: Zpěv

### Všeobecná hudební zkouška

**Smysl pro rytmus a hudební paměť** - požaduje se dovednost uchazeče:

- správně reprodukovat různé rytmické útvary
- reprodukovat z listu předložená rytmická cvičení
- určit metrum zahraničního hudebního úryvku

**Schopnost intonace, sluchové analýzy a hudební paměti** - požaduje se dovednost uchazeče

- správně reprodukovat a analyzovat předebrané tóny a intervaly (čistý, velký, malý)
- reprodukce tónů předebraných na klavíru a jejich transpozice do hlasové polohy uchazeče
- reprodukovat a sluchově analyzovat dvojjzvuk, trojjzvuk a interpretovat daný tón znějícího dvojjzvuku i trojjzvuku
- zazpívat zahraniční melodický úryvek
- zazpívat z listu jednoduchý melodický úryvek
- rozpoznat podle notového zápisu chybu v hrané melodii

**Všeobecná hudební nauka** - od uchazeče se požaduje

- orientační znalost italského názvosloví z dynamiky, agogiky
- orientační znalost stupnic

**Všeobecná orientace v hudebním životě** - u uchazeče se prověří

- zájem o hudební dění, znalosti stěžejních děl hudební literatury a velkých postav hudební kultury
- informovanost o hudební současnosti - významné festivaly, koncertní události, hudební výročí

### Speciálně odborná zkouška

- U talentových zkoušek se požaduje přednes tří vokálních skladeb z paměti – dvě lidové písně (pomalá a rychlá) a píseň umělá, popř. další libovolná vokální skladba podle vyspělosti uchazeče
- Hlasové cvičení v rozsahu kvinty (stupnicové postupy a rozložený akord)
- Při talentové zkoušce může být detailněji prozkoumán talent hlasovými cviky, frázemi a rozhovorem, krátkým výstupem mluveného slova (monolog, báseň, povídka apod.).
- Každý uchazeč musí ke zkoušce bezpodmínečně přinést notový materiál svého zkušebního repertoáru s příslušným klavírním doprovodem

Hodnotící kritéria talentových zkoušek:

- kvalita hlasového materiálu a jeho velikost
- funkční a zdravotní stav hlasu ve stávajícím rozsahu
- pěvecká inteligence
- **zdravotní stav ověřený lékařem (dodat jako přílohu přihlášky, musí obsahovat název oboru vzdělání Zpěv).**
- hudební a všeobecné vzdělání, kultivovanost a osobní vztah k poslání profesionálního pěvce či učitele hudby

**Pro 2. kolo talentové zkoušky je povinná:**

Pohybová zkouška

(uchazeč se ke zkoušce dostaví s cvičebním úborem a cvičební obuví)

Prověření tělesných předpokladů potřebných pro možnost profesionálního školení (bez tělesných vad), pohybového, výrazového a tanečního nadání, improvizčních schopností.

V Brně dne 23.1.2025

MgA. Pavel Maňásek, ředitel