

## Kulturní akce ve škol. roce 2022/2023

### **KONCERT STUDENTŮ KONZERVATOŘE BRNO**

**10. října 2022 v 19:00, pondělí**

#### **účinkující**

Eliška a Tereza Horákovy, Viktor Skýpala, Jakub Smekal (klavír), Anna Kovaříková (hoboj), Marie Horáková (lesní roh), Natálie Munzarová (barytonový saxofon), Radim Gala (trombon), Lenka Titzová (vibrafon), Lukáš Müller (marimba)

#### **program**

Franz Schubert: Rondo D dur pro čtyři ruce; Charles Colin: Solo de concurs no. 3; Sergej Rachmaninov: Preludium g moll, op. 23, č. 5; Richard Strauss: Koncert č. 1 Es dur, op. 11; Alexander N. Tcherepnin: Sonatine sportive; George Gershwin: Preludia pro klavír; Antonio Vivaldi: Sonáta č. 3 a moll; Ruud Wiener: Blue Tango

#### **pedagogické vedení**

Inna Aslamas, Anikó Kovarikné Hegedüs, Jindřich Petráš, Antonín Mühlhansl, Dominik Gál, Ivo Navrátil, František Jeřábek, Vladimír Třebický

#### **klavírní spolupráce**

Jarmila Šranková, Eva Macková, Dagmar Mühlhanslová, Stanislav Slavíček  
*Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19.00 hod.*

### **KLAVÍRNÍ KONCERT**

**22. listopadu 2022 v 19:00, úterý**

#### **účinkující**

Aneta Horáková, Berenika Kučerová, Jan Sitar, Kateřina Kroutilová, Viktor Skýpala, Jakub Černý, Eliška a Tereza Horákovy, Matej Šabík, Jakub Smekal, Karolína Soukalová, Barbora Šlézarová, Magdalena Janálová, Petra Macková, Minh Hanh Phan Vu, Aneta Horáková, Nella Mazáčová, Pavel Beck

#### **program**

Jean Philippe Rameau: Gavotta a šest doublů; J. S. Bach: Tříhlasá sinfonie e moll, Dvouhlasé invence B dur, c moll, F dur, Allemande z Partity c moll; W. A. Mozart: Sonáta c moll KV457; Joseph Haydn: Sonáta G dur Hob XVI/27; Antonín Dvořák: Na Svaté Hoře, Ze Šumavy (U Černého jezera, Z bouřlivých dob, Noc filipojakubská), Slovanský tanec op. 46 č. 1 C dur, Dumky op. 90 č. 2 cis moll, č. 5 Es dur; Vítězslav Novák: Amoroso; Fryderyk Chopin: Etuda c moll op. 10 č. 12; Moritz Moszkowski: Z cizích zemí: 1. Rusko; Edvard Grieg: Norské tance op. 35 pro klavír čtyřručně; Francis Poulenc: Sonáta pro klavír na čtyři ruce, Ludovít Rajter: Tema con variazioni

#### **pedagogické vedení**

Pavel Zemen, Martin Fišl, Dominik Gál, Krista Střítecká, Inna Aslamas, Renata Bialasová  
*Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19.00 hod.*

## KONCERT ODD. BICÍCH NÁSTROJŮ

28. listopadu 2022 v 19:00, pondělí

### účinkují

Lukáš Müller, Ondřej Vyhnalík, Matyáš Hökl, Lenka Titzová, Roman Motičák, Jaroslav Bukhanov, Richard Jiránek, Tobiáš Wölfli, Jakub Michalčík

### program

George Gerschwin: Prelude III; Mitchell Petters: Yellow After the Rain; Milles Davis: Sevem Steps to Heaven; Thomas Takemitsu: Cross Hatch; David Frieman: Mirror From Another; Kevin Beavers: Concerto For Marimba And Orchestra; Dante Agostini: Le Train; Gustav Peter: Zirkus Renz; Adam Groh: Rex; Nebojsa Jovan Živkovič: Lamento, Trik per uno; Kaiko Abe: Prism; Nick Angelis: Train Wreck

### klavírní spolupráce

Dagmar Mühlhanslová

### pedagogické vedení

Ctibor Bártek, Vladimír Třebický, Martin Švec, Tomáš Rolek

*Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19.00 hod.*

## ORCHESTRÁLNÍ KONCERT

24. listopadu 2022 v 19:00, čtvrtek

### účinkující

Vít Štěpánek (trubka), Matej Šabík, Marek Peňáz (klavír), Štěpánek Plocková (vcello), Martin Janál, Arnau Petřivalský (housle)

Symfonický orchestr Konzervatoře Brno, dirigent Stanislav Kummer

### program

Theo Charlier: Solo de Concours; Fryderyk Chopin: Balada f moll op. 52; Dmitrij Šostakovič: Klavírní trio č. 1 d moll, op. 8; Franz Waxman: Carmen Fantasie; Franz Schubert: Symfonie č. 8 h moll „Nedokončená“; Ludwig van Beethoven: Fidelio (předehra), op. 72

### pedagogické vedení

Josef Cecava, Eva Horáková, Richard Kružík, Jiří Pospíchal

### klavírní spolupráce

Jana Cecavová, Miriam Zuziaková

*Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19.00 hod.*

## VÁNOČNÍ KONCERT

13. prosince 2022 v 19:00, úterý

### účinkuje

Flétnový soubor Konzervatoře Brno; Eliška Juříková (zobcová flétna), Radim Gala (trombon), Lukáš Mareček (vcello), Pavla Nováková, Jana Hricinová (klavír), Oldřich Engelhart, Josef Klement (trubka), Teneramente Quartet Konzervatoře Brno, Žestové kvinteto Konzervatoře Brno, Cimbálová muzika (kytara), průvodní slovo studenti Hudebně-dramatického oddělení

### program

Jiro Senshu: Věci a místa, jež zavál čas; Giovanni Battista Sammartini: Sonáta No. 23 F dur; Anonym: Sonáta, Sonata from Die Bänkelsängerlieder; Bedřich Smetana: Čechách; Antonio Vivaldi: Koncert C dur pro dvě trubky; Vítězslav Novák: Amoroso; Antonín Dvořák: Smyčcový kvartet F dur „Americký“; Claudio Monteverdi: Ritornell, Vi ricorda, o Boschi ombrosi; Martin Jakubíček: Renesanční tance; Petr Gablas: Narodil se Kristus Pán v Betléme

### pedagogické vedení

Kristina Vaculová, Michaela Koudelková, František Jeřábek, Reneta Bialasová, František Kříž, Eva Horáková, Štěpán Graffe, Josef Stibor, Petr Gablas

### klavírní spolupráce

Dagmar Mühlhanslová

### cembalo

Monika Šujanová

*Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19.00 hod.*

## VÁNOČNÍ KONCERT ODD. DŘEVĚNÝCH DECH. NÁSTROJŮ

19. prosince 2022 v 19:00, pondělí

### účinkující

Magdalena Macková, Eliška Veškrnová, Veronika Říčanová, Daniela Bártková, Zuzana Matoušková, Jolana Svobodová, Kristina Vaculová Anna Fričová (hoboj), Radek Mattuš (angl. roh), František Křepela, Barbora Nosková, Michaela Fialová, Veronika Dušková (klarinet, dechové okteto Konzervatoře Brno)

### program

Ian Clarke: Maya pro dvě flétny a klavír; Paul Harvey: Prelude, Koledy (úpr. Stanislav Jelínek): Byla cesta byla ušlapaná, Poslyšte s radostí, Čas radosti veselosti; F. X. Gruber: Tichá noc; Fikret Amirov: Šest kusů pro flétnu a klavír, Píseň Ashuga, Tanec, Jaro, Nocturne; Pierre Paubon: Quatre aspects féminins

### pedagogické vedení

Petra Matyusová, Milena Svobodová, Iveta Krulová, Kristýna Vaculová

### klavírní spolupráce

Patrik Buchta

*Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19.00 hod.*

## **KONCERT ŽESTOVÝCH NÁSTROJŮ a BIG BANDU Konzervatoře Brno**

**20. prosince 2022 v 18:00, úterý**

### **účinkující**

Žestové kvinteto Konzervatoře Brno, Karel Beránek (barokní trubka), Ondřej Čechovský, Kateřina Pávková, Jan Drahonský, (trombon), Kvarteto lesních rohů Konzervatoře Brno, Soubor hlubokých žesťů, Big Band Konzervatoře Brno

### **program**

P. J. Vejvanovský: Sonáta; Václav Smita: Koncertní árie; Čtyři krátké tance C. Gervaise, M. Haydena, J. Moltera a L. Shawa; Kazimierz Serocki: Sonatina; František Jeřábek: Vánoční consorcium; Oldřich Blaha: Suita; Pět swingových kusů (Big Band, um. vedoucí a dirigent Mojmir Bártek)

### **pedagogické vedení**

Josef Stibor, František Jeřábek, Milan Mrazík, Jan Pospíšil

### **klavírní spolupráce**

Pavel Zemen, Zuzana Krumlová

### **cembalo**

Monika Šujanová

*Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 18.00 hod.*

## **KONCERT PĚVECKÉHO SBORU**

**24. ledna 2023 v 19:00, úterý;**

### **účinkující**

pěvecký sbor Konzervatoře Brno, Nikol Kuchařová, Anna Vítková, Markéta Prudilová, Bára Šlězarová

### **program**

Jan Chlebníček: Variace na Lužickosrbskou píseň pro flétnu, hoboj, violoncello a klavír; Thoinot Arbeau: Belle, qui tiens ma vi; Hans Leo Hassler: Cantate Domino; Giovanni Battista Pergolesi: Stabat mater Dolorosa, Inflammatus et accensus; spirituál upr. Jozsef Karai: I want to go to heaven; spirituál upr. Rosamond Johnson: Steal away; K Borkojicům cesta; Bongo, bongo; John Leavit: Missa festiva – Kyrie, Gloria

### **pedagogické vedení**

Kamila Zenklová, Patrik Červák (dirigování)

### **klavírní spolupráce**

Marie Stratílková

### **smyčcová spolupráce**

3. roč. – smyčcové odd.

*Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19.00 hod.*

## **ABSOLVENTSKÝ KONCERT**

**14. února 2023 v 19:00, úterý**

### **účinkující**

Amálie Bébarová, Tereza Nová, Alexandra Bláhová (zobcová flétna)

### **spoluúčinkující**

Vojtěch Šembera (zpěv), Marek Kubát (theorba), Kateřina Stávková (viola da gamba), Jan Vopařil, Martina Lusková ( housle), Tereza Votánková (viola), Barbora Bílková (violoncello), Sebastian Brettfeld (kontrabas)

### **program**

John Dowland: Flow My Tears, Come again; Dario Castello: Sesta sonáta a doi; Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata prima „La Bernabea“; Giuseppe Sammartini: Koncert F dur pro zobcovou flétnu a smyčce, IGS 25; Gordon Jacob: Variace pro altovou zobcovou flétnu a cembalo (klavír); Thomas Koppel: Moonchild's Dream: Koncert pro zobcovou flétnu a orchestr

### **pedagogické vedení**

Michaela Koudelková, cembalová spolupráce Monika Šujanová

### **klavírní spolupráce**

Monika Šujanová, Jarmila Šranková

*Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19.00 hod.*

## **ABSOLVENTSKÝ ORCHESTRÁLNÍ KONCERT**

**15. února 2023 v 19:00, středa**

### **účinkující**

Helena Škárová (zpěv), Tomáš Votava (trombon), Vendula Boštíková (housle)

### **spoluúčinkuje**

Symfonický orchestr Konzervatoře Brno, dirigent Stanislav Kummer

### **program**

G. Friedrich Händel: árie „How beautiful“ z oratoria Mesiáš; Bedřich Smetana: árie Blaženky „Což ta voda s výše strání“ z opery Tajemství; W. A. Mozart: árie Paminy z opery „Kouzelná flétna“, árie Zuzanky z opery Figarova svatba; Antonín Dvořák: árie Terinky z opery Jakobín; Vilém Blodek: duet Veruny a Lidunky „Mladá láska“ z opery V studni; Jožka Matěj: Koncert pro trombon a orchestr; Jean Sibelius: Koncert pro housle d moll, op. 47

### **pedagogické vedení**

Irena Sobolová-Hýlová, František Jeřábek, Miloš Vacek

*Besední dům, Komenského nám. 8, Brno, začátek v 19.00 hod.*

## **ABSOLVENTSKÝ KONCERT**

**21. února 2023 v 19:00, úterý**

### **účinkující**

Magdalena Jakubíková, Klára Stoklasová, Martin Janál (housle)

**program**

César Franck: Sonáta pro housle a klavír A dur; Max Bruch: Koncert pro housle a orchestr č. 1 g moll, op. 26; Jean Sibelius: Koncert pro housle a orchestr d moll, op. 47

**pedagogické vedení**

Pavel Suk, Miloš Vacek, Štěpán Graffe

**klavírní spolupráce**

Eva Tesařová, Libuše Pančochová, Miriam Zuziaková

Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19.00 hod.

**ABSOLVENTSKÝ KONCERT**

**22. února 2023 v 19:00, středa**

**účinkují**

Adam Šedivý (kontrabas), Štěpán Kudela (trubka), Julie Hofmanová (klarinet)

**program**

Jan Křtitel Vaňhal: Koncert pro kontrabas a orchestr D dur; Siegfried Kurz: Koncert pro trubku a orchestr op. 23; Carl Maria von Weber: Koncert č. 2 Es dur pro klarinet a orchestr op. 74

**pedagogické vedení**

Martin Šranko, František Kříž, Vít Spilka

**klavírní spolupráce**

Irena Marečková, Dagmar Mühlhanslová, Jarmila Šranková

Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19.00 hod.

**ABSOLVENTSKÝ KONCERT**

**28. února 2023 v 19:00, úterý**

**účinkující**

Šárka Blechová, Bára Garguláková, Marek Petráš (housle)

**program**

Anton Arenskij: Koncert a moll pro housle a orchestr op. 54; Reynaldo Hahn: Koncert D dur pro housle a orchestr; Samuel Barber: Koncert pro housle a orchestr, op. 14

**pedagogické vedení**

Marie Pšenícová, Ivana Víšková

**klavírní spolupráce**

Dominik Gál, Eva Tesařová

Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19:00 hod.

**ABSOLVENTSKÝ KONCERT**

**2. března 2023 v 19:00, čtvrtek**

**účinkují**

Martina Brabcová, František Smetana (viola), Kristián Mrva (violoncello)

**program**

Bohuslav Martinů: Sonáta pro violu a klavír, Rhapsodie – Koncert pro violu a orchestr, Koncert pro violoncello a orchestr č. 2

**klavírní spolupráce**

Eva Tesařová, Helena Fialová

**pedagogické vedení**

Emil Machain, David Hrubý

*Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19.00 hod.*

**ABSOLVENTSKÝ KONCERT**

**7. března 2023 v 19:00, úterý**

**účinkují**

Julie Grabowská ( housle), Jakub Hladil (lesní roh), Michal Trkan ( housle)

**program**

Édouard Lalo: Španělská symfonie d moll, pro housle a orchestr op. 21; Richard Strauss: Koncert pro lesní roh a orchestr č. 2 Es dur; Max Bruch: Koncert č. 2 pro housle a orchestr d moll

**klavírní spolupráce**

Eva Tesařová, Eva Macková, Miriam Zuziaková

**pedagogické vedení**

Jiří Klecker, Tomáš Kopecký, Jiří Pospíchal

*Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19.00 hod.*

**KONCERT Moravského komorního orchestru a hostů**

**22. března 2023 v 19:00, středa**

**účinkují**

Magdalena Plášková, Magdalena Macková (příčná flétna), Matej Šabík (klavír)

Moravský komorní orchestr, dirigent Richard Kružík

**program**

Domenico Cimarosa: Koncert pro dvě flétny a orchestr G dur; Ludwig van Beethoven: Koncert pro klavír a orchestr č. 3 c moll; Camille Saint-Saëns: Karneval zvířat

**pedagogické vedení**

Petra Matyusová, Eva Horáková, Inna Aslamas, Renata Bialasová, Ema Jedlička-Gogová, Krista Střítecká, Věra Sasínková

*Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19.00 hod.*

**ABSOLVENTSKÝ KONCERT**

**23. března 2023 v 19:00, čtvrtek**

**účinkují**

Veronika Dušková (klarinet), Jakub Stanovský (tuba), Klaudie Šudřichová (housle)

**program**

York Bowen: Sonáta f moll pro klarinet a klavír, op. 109; Anthony Plog: Sonáta pro tubu a klavír;  
Camille Saint-Saëns: Koncert pro housle a orchestr č. 3

**klavírní spolupráce**

Zuzana Krumlová, Jarmila Šranková, Miriam Zuziaková

**pedagogické vedení**

Milena Svobodová, Metoděj Dvořák, Štěpán Graffe

*Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19.00 hod.*

**ABSOLVENTSKÝ KONCERT**

**28. března 2023 v 19:00, úterý**

**účinkují**

Martina Mikulecká (housle), Elisabet Martinková (cimbál), Magdalena Špičáková (příčná flétna)

**spoluúčinkuje**

Cimbálová muzika Konzervatoře Brno

**program**

Max Bruch: Koncert g moll pro housle a klavír; Heinrich Wilhelm Ernst: The Last Rose of Summer; Eric  
Ewazen: Sonáta č. 1 pro flétnu a klavír; Andrej jarolín: Cimbál z Abova

**klavírní spolupráce**

Miriam Zuziaková, Radim Pančocha

**pedagogické vedení**

Štěpán Graffe, Dalibor Štrunc, Petra Matyusová, Petr Gablas

*Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19.00 hod.*

**ABSOLVENTSKÝ KONCERT**

**4. dubna 2023 v 19:00, úterý**

**účinkují**

Aneta Horáková, Petra Macková (klavír), Lukáš Kurka (kytara), Julie Hofmanová (klarinet)

**program**

Jean Philippe Rameau: Gavotta a 6 variací; Gabriel Fauré: Barcarolly, op. 26 č.1; Francis Poulenc:  
Mélancolie, FP 105; Claude Debussy: Obrazy 1. řada L 105 č. 1, Odrazy ve vodě, 2. řada L 111 č. 3 Zlaté  
rybky; Johann Kaspar Mertz: An Malvina; Roland Dyens: Songe Capricorne; Antonie Carlos Jobim:  
Felicidade; Poulenc: Večery v Nazelles FP 84; Carl Maria von Weber: Koncert č. 2 Es dur pro klarinet a  
orchestr op. 74

**klavírní spolupráce**

Jarmila Šranková

**pedagogické vedení**

Pavel Zemen, Marie Hovorková, Krista Střítecká, Vít Spilka



Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19.00 hod.

## **ABSOLVENTSKÝ ORCHESTRÁLNÍ KONCERT**

**13. dubna 2023 v 19:00, čtvrtek**

### **účinkují**

Johana Klára Kratochvílová (cimbál), Lenka Titzová (marimba), Minh Hanh Phan Vu (klavír)

### **program**

Dalibor Štrunc: Koncert pro cimbál a orchestr (premiéra); Kevin Beavers: Koncert pro marimbu a orchestr (premiéra); Felix Mendelssohn Bartholdy: Koncert d moll pro klavír a orchestr, op. 40

### **pedagogické vedení**

Dalibor Štrunc, Vladimír Třebický, Inna Aslamas

*Besední dům, Komenského nám. 8, Brno, začátek v 19.00 hod.*

## **ABSOLVENTSKÝ KONCERT**

**20. dubna 2023 v 19:00, čtvrtek**

### **účinkují**

Aleš Musil, Marie Bednářová, Filip Bula (zpěv)

### **program**

Christoph Willibald Gluck: O del mio dolce ardor z opery Paride et Elena; Georg Philipp Telemann: Am ersten Pfingstfeiertage; Carlo ietragua: Tortorella; Henry Purcell: Ode on St. Cecilia's Day: Wondrous Machine, duet Let these amongst themselves contest; Giovanni Battista Pergolesi: Stabat Mater: č. 4 Quae moerebat et dolebat; Robert Schumann: Frauenliebe und Leben op. 42; Seit ich ihn gesehen, ich kann's nicht fassen; Leoš Faltus: Mariánek starobylý: Mariánek, Samotná, Památka, Komu kytká; Antonín Dvořák: Biblické písně: č. 1, 4, 10; P. I. Čajkovskij: Blagoslovljaju Vas, Ljesa, árie Olgy z opery Evžen Oněgin; Karel Bendl: Cigánské melodie: č. II., III., IV.; Bohuslav Martinů: Barytonové sólo z kantáty Otvírání studánek; W. A. Mozart: árie Leporella „Notte e giorno“ z opery Kouzelná flétna, árie Sarastro „In diesen heiligen Hallen“ z opery Kouzelná flétna, árie Papagena !Papagena!“ z opery Kouzelná flétna; Albert Lortzing: duet Filky a Jožana z opery Byt či nebít

### **spoluúčinkují**

Barbora Bílková (violoncello), Tereza Votánková (viola), Tereza Nová (flétna), Adléla Chvátalová (hoboj), Alena Liakhovich (hoboj), Edita Košnářová a Natálie Šerá (zpěv)

### **pedagogické vedení**

Petr Julíček, Irena Sobolová-Hýlová, vedoucí barokního souboru Monika Šujanová

*Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19.00 hod.*

## **ABSOLVENTSKÝ KONCERT**

**27. dubna 2023 v 19:00, čtvrtek**

### **účinkují**

Simona Benáčková (příčná flétna), Vladislav Diatlov (klavír), Zuzana Lengyel (viola)

### **program**

Antonín Dvořák: Sonatina pro flétnu a klavír; Franz Schubert: Sonáta a moll, op. 164 D 537; Johannes Brahms: Rapsodie g moll, op. 79 č. 2; Bohuslav Martinů: Rapsodie – Koncert pro violu a orchestr, H 337

### **klavírní spolupráce**

Radim Pančocha, Libuše Pančochová

### **pedagogické vedení**

Petra Matyusová, Ladislav Doležel, Jan Řezníček

*Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19.00 hod.*

## **ABSOLVENTSKÝ KONCERT**

**2. května 2023 v 19:00, úterý**

### **účinkuje**

Petr Otáhal (varhany)

### **program**

Franz Liszt: Preludium a fuga na jméno BACH, S 260; Charles Maria Widor: Symfonie f moll č. 5. op. 42 Adagio; Joseph Bonnet: Koncertní variace, op. 1; Marcel Dupré: Cortége et Litanie, op. 19, č. 2; Maurice Duruflé: Preludium a fuga na jméno Alain, op. 7

### **pedagogické vedení**

Petr Kolař

*Katedrála sv. Petra a Pavla v Brně, začátek v 19.00 hod.*

## **KONCERT STUDENTŮ KONZERVATOŘE BRNO**

**4. května 2023 v 19:00, čtvrtek**

### **účinkující**

Eliška Juříková (zobcová flétna), Anna Fričová (hoboj), Bára Sedlářová (klarinet), Adam Čechovský (fagot), Ivana Húšťavová (saxofon), Kateřina Soukupová (lesní roh), Tomáš Klusák (trubka), Radim Gala (trombon), Jakub Sovák (tuba). Ondřej Nedorost (příčná flétna), Lenka Titzová (marimba a bicí nástroje)

### **program**

Antonio Vivaldi: Koncert D dur RV 428 II. Gardellino; Madeleine Dring: Danza Gaya, Italian Dance; Josef Páleníček: Malá suita : Koncert C dur pro fagot a orchestr; Paul Maurice: Tableaux de Provence; Jan Václav Stich Punto: Koncert č. 5 F dur; Guillaume Balay: Petite Piéce Concertante; Český anonymus: Sonáta pro trombon a Basso continuo; Joseph Jongen: Aria et Polonaise; Anna Baadsvik: New Kid; Makoto Shinohara: Kassouga

### **pedagogické vedení**

Michaela Koudelková, Martina Vávrová, Lukáš Daňhel, Roman Novozámský, Antonín Mühlhansl, Jindřich Petráš, Josef Cecava, Ivo Navrátil, Pavel Bureš, Hana Hána

**klavírní spolupráce**

Radim Pančocha, Jarmila Šranková, Eva Macková, Dagmar Mühlhanslová, Jana Cecavová, Stanislav Slavíček, Petra Macková

**cembalový doprovod**

Monika Šujanová

*Koncertní sál Leoše Janáčka, Lužánecká 14, Brno, začátek v 19.00 hod.*

**ABSOLVENTSKÝ KONCERT**

**10. května 2023 v 19:00, středa**

**účinkuje**

Marta Špačková (varhany)

**spoluúčinkuje**

Věra Špačková - housle

**program**

Max Reger: Introdukce a passacaglia d moll; Jan Jiří Benda: Houslový koncert G dur, II. Grave; J. S. Bach: Fantazie G dur, BWV 572; Joseph Gabriel Rheinberger: Šest kusů pro housle a varhany op. 150, II. Večerní píseň; Josef Klička: Legenda d moll, op. 54; Jules Massenet: Meditace z opery Thaïs; Louis Vierne: Symfonie č. 1, op. 14, VI. Finale

**pedagogické vedení**

Petr Kolař

*Katedrála sv. Petra a Pavla v Brně, začátek v 19.00 hod.*