

Student / ka	Předchozí klavírní školení	Absolutorium na Konz. Brno	Absolventský program	Další působení
1. Dagmar Pančochová	ZUŠ Luhačovice, Konzervatoř Kroměříž	1994	W. A. Mozart: Koncert pro klavír a orchestr B dur KV 595 L. van Beethoven: Sonáta d moll op. 31 č. 2, F. Chopin: Preludia – výběr, Balada f moll op 52 B. Martinů: Motýli v květinách C. Debussy: Radostný ostrov	AMU Praha Prof. Jan Panenka Doc. Miroslav Langer
2. Jaroslava Baránková (nyní Wartha)	ZUŠ Králíky	1994	V. Novák: Balada „Manfred“, Furiant (Tři české tance)	Výuka klavíru – Vídeň
3. Eva Kuchovská (nyní Housková)	ZUŠ J. Kvapila, Brno	1995	F. Chopin: Balada F dur op. 38, B. Smetana: Oves, Koncertní etuda C dur	JAMU Brno Doc. Jiří Skovajsa
4. Jindřiška Vurstová (nyní Chadimová)	ZUŠ J. Kvapila, Brno	1995	A. Skrjabin: Sonáta – fantazie č. 2	Studium pedagogiky
5. Milena Plotzová (nyní Buriánková)	ZUŠ Prostějov	1996	S. Prokofjev: Koncert pro klavír a orchestr č. 1 Des dur	JAMU Brno Doc. Daniela Velebová
6. Gabriela Vorbová (nyní Vraspirová)	ZUŠ Česká Třebová	1997	F. Chopin: Polonéza – fantazie As dur op. 61 M. Ravel: Údolí zvonů (Zrcadla), Toccata (Náhrobek Couperinův)	JAMU Brno Doc. Vladimíra Sláviková
7. Ivana Divišová (nyní Šumpelová)	ZUŠ Hrotovice	1998	S. Prokofjev: Suita z baletu Romeo a Julie (výběr) F. Chopin: Polonéza fis moll op 44	Výuka klavíru na ZUŠ
8. Magda Křesálková (nyní Šírková)	ZUŠ Slavičín	1999	C. Franck: Symfonické variace pro klavír a orchestr	Pedagogická fakulta UK, Praha
9. Terezie Hubková (nyní Brodová)	ZUŠ Prostějov	2000	R. Schumann: Fantasijní kusy op. 12 (výběr) J. Ceremuga: Pět krátkých skladeb, Toccata	Pedagogická fakulta UK, Praha
10. Kateřina Prokopová (nyní Jandová)	ZUŠ Prostějov	2002	S. Prokofjev: 2. sonáta d moll L. Janáček: Sonáta 1. X. 1905 B. Martinů: Tři české tance S. Rachmaninov: Preludium fis moll op. 23 č. 1 B. Smetana: Koncertní fantazie na české národní písně	JAMU Brno Doc. Vladimíra Sláviková Prof. Alena Vlasáková
11. Hana Slezáková (nyní Burešová)	ZUŠ Přerov	2002	F. Liszt: Sen lásky č. 2 Es dur, Etuda dle Paganiniho E dur „Lovecká“, Koncertní parafráze na Miserere	Studium jazyků
12. Jana Nevalová	ZUŠ Moravské Budějovice	2004	W. A. Mozart: Koncert pro klavír a orchestr A dur KV 488	JAMU Brno Doc. Vladimíra Sláviková
13. Richard Pohl	ZUŠ Jeseník	2004	L. van Beethoven: Sonáta As dur op. 26, S. Rachmaninov: Preludium gis moll op. 32 č. 12, F. Chopin: Fantasie f moll op. 49	JAMU Brno Prof. Zdeněk Hnát Doc. Jan Jiraský
14. Ladislav Doležel	Soukromá výuka Brno	2005	P. I. Čajkovskij: Koncert pro klavír a orchestr b moll op. 23 L. van Beethoven: Sonáta C dur op 2 č. 3 F. Chopin: Mazurky op. 64, Balada f moll op. 58 A. Skrjabin: Sonáta č. 4 D. Šostakovič: Klavírní kvintet	AMU Praha Prof. Emil Leichner
15. Lucie Czajkowská (nyní Halíček)	ZUŠ Mikulov	2007	M. Ravel: Koncert pro klavír a orchestr G dur	JAMU Brno Prof. Alena Vlasáková
16. Michaela Pospíšilová (nyní Esterková)	ZUŠ Dolní Bojanovice	2007	J. Brahms: Balada h moll op. 10 č. 3 J. Suk: Klavírní skladby op. 12 (výběr) A. Pachmutova: Toccata	Studium managementu
17. Miroslav Míč	ZUŠ Zb. Mrkose, Brno	2008	R. Schumann: Koncert pro klavír a orchestr a moll op. 54	AMU Praha Prof. František Malý
18. Tereza Pecháčková (dříve Kovářová)	ZUŠ Králíky	2009	A. Skrjabin: Koncert pro klavír a orchestr fis moll op. 20	JAMU Brno Doc. Daniela Velebová
19. Martina Tomášková	ZUŠ Boskovice, Konz. evang. akad. Kroměříž	2009	F. Liszt: Léta putování I. – Švýcarsko (výběr)	Výuka klavíru na ZUŠ, MC JAMU
20. Markéta Černá (nyní Justová)	ZUŠ J. Kvapila, Brno	2011	B. Smetana: České tance (výběr): Polka fis moll, Cibulíčka, Slepíčka, Oves, Medvěd	Studium žurnalistiky
21. Lukáš Hradil	ZUŠ Prostějov	2011	D. Šostakovič: Preludia a fugy – A dur, es moll, E dur F. Liszt: Léta putování III.: Vodotrysky ve Villa d'Este, Sursum corda / Povznete svá srdce	AMU Praha obor skladba

22. Bára Handzušová (nyní Valentová)	SZUŠ Havlíčkův Brod	2012 – ve 4. ročníku přijata na AMU Praha	Maturitní program: J. S. Bach: Preludium a fuga A dur TK I. W. A. Mozart: Sonáta D dur KV - 1. Allegro F. Chopin: Etuda a moll op. 25 č. 11, F. Chopin: Balada F dur op 38	AMU Praha Prof. Ivan Klánský
23. Klára Marečková (nyní Drápalová)	ZUŠ Veverí, Brno	2013	C. Saint-Saens: Koncert pro klavír a orchestr č. 2 g moll	Studium ekonomie výuka klavíru na ZUŠ
24. Lucie Pokorná	SZUŠ Havlíčkův Brod	2014	F. Liszt: Koncert pro klavír a orchestr č. 1 Es dur	JAMU Brno Prof. Alena Vlasáková
25. Roman Czepa	ZUŠ Tišnov	2014	F. Chopin: Sonáta h moll op. 58	AMU Praha Prof. František Malý
26. Veronika Baslová	ZUŠ Rožnov pod Radhoštěm	2016	F. Chopin: koncert pro klavír a orchestr č. 1 e moll op. 11	AMU Praha Prof. Ivan Klánský
27. Natálie Šimonová	ZUŠ Veverí, Brno	2017	L. van Beethoven: Sonáta D dur op. 28 „Pastorální“, R. Schumann: Symfonické etudy ve formě variací op. 13	JAMU Brno Doc. Vladimíra Sláviková MgA. Igor Ardašev
28. Eliška Žilinská	ZUŠ Valašské Meziříčí	2019	J. Suk: Letní dojmy op. 22a, S. Prokofjev: Suita z baletu Romeo a Julie (výběr)	PF MU-Výuka angličtiny a hudební výchovy
29. Ondřej Špaček	ZUŠ Vítězslavy Kaprálové, Brno	2022	E. Grieg: Koncert pro klavír a orchestr a moll op. 15	Studium na VUT, MC JAMU, Výuka-ZUŠ