

Ředitel školy stanovil tato kritéria hodnocení uchazečů v přijímacím řízení do oboru vzdělání Hudebně dramatické umění

Požadavky k talentové zkoušce budou zaslány uchazeči spolu s pozvánkou k talentové zkoušce.

- **První kolo pro obor Hudebně dramatické umění se skládá pouze z herecké zkoušky.**

V této zkoušce bude hodnocen výkon uchazeče, který zkušební komise posuzuje komplexně podle těchto hledisek:

- předpoklady pro herecké studium – herecké nadání, projev a vhodnost zjevu
- hlasové možnosti a správná výslovnost
- úroveň tvořivosti a představivost
- pohybové nadání a schopnost improvizace
- zájem o obor a informovanost v oblasti dramatického umění, literatury a jiných druhů umění

Výkon uchazeče hodnotí nejméně tříčlenná komise určená ředitelem školy. Výkon uchazeče u **herecké zkoušky** bude hodnocen jako: výborný výkon (20,00 – 25,00 bodů),
průměrný výkon (15,00 – 19,99 bodů),
nevyhovující výkon (1,00 - 14,99 bodů),
nehodnocen.

Výsledné hodnocení uchazeče je stanoveno aritmetickým průměrem bodového hodnocení jednotlivých členů zkušební komise. . **Do druhého kola může uchazeč postoupit pouze s hodnocením „výborný výkon“.**

V oboru vzdělání Hudebně dramatické umění probíhá talentová zkouška dvoukolově.

Do druhého kola postoupí uchazeči, kteří úspěšně vykonali hereckou zkoušku a získali nejméně 20 bodů.

Ve druhém kole talentové zkoušky uchazeči konají znovu hereckou zkoušku a dále zkoušku pěveckou, pohybovou a všeobecně hudební. **Požadavky pro druhé kolo herecké zkoušky jsou stejné jako pro kolo první.** Výkon uchazeče ze všech částí zkoušky ve druhém kole hodnotí jedna nejméně tříčlenná komise určená ředitelem školy.

Druhé kolo talentové zkoušky se uskuteční ve čtvrtek 20. 1. 2022.

Uchazeč, který nepostoupil do druhého kola talentové zkoušky, nemůže být přijat!

- **Pěvecká zkouška**

V této zkoušce bude hodnocen výkon uchazeče, který zkušební komise posuzuje komplexně podle těchto hledisek:

- hlasový materiál a jeho rozsah
- intonační a rytmické schopnosti
- artikulační a výrazový talent

Výkon uchazeče u **pěvecké zkoušky** je hodnocen jako: výborný výkon (0,20 bodů),
průměrný výkon (0,10 bodů),
nevyhovující výkon (0 bodů),
nehodnocen.

Uchazeč s hodnocením „nevyhovující výkon“ (0 bodů) nebo nehodnocen nemůže být ke vzdělávání přijat.

- **Pohybová zkouška**

V této zkoušce bude hodnocen výkon uchazeče, který zkušební komise posuzuje komplexně podle těchto hledisek:

- tělesné a pohybové předpoklady pro zvolený obor
- výrazové a taneční nadání
- improvizální schopnosti

Výkon uchazeče u **pohybové zkoušky** je hodnocen jako: výborný výkon (0,20 bodů),
průměrný výkon (0,10 bodů),
nevyhovující výkon (0 bodů),
nehodnocen.

Uchazeč s hodnocením „nevyhovující výkon“ (0 bodů) nebo nehodnocen nemůže být ke vzdělávání přijat.

- **Všeobecná hudební zkouška**

Ve všeobecné hudební zkoušce bude hodnoceno:

- smysl pro rytmus
- hudební sluch
- hudební paměť
- hudební teorie

Výkon uchazeče hodnotí nejméně tříčlenná komise určená ředitelem školy. Výkon uchazeče bude hodnocen jako: výborný výkon (0,20 bodů),
průměrný výkon (0,10 bodů),
nevyhovující výkon (0 bodů),
nehodnocen.

Uchazeč s hodnocením „nevyhovující výkon“ (0 bodů) nebo nehodnocen nemůže být ke vzdělávání přijat.

- **Hodnocení na vysvědčení z předchozího vzdělávání**

Bude hodnocen celkový prospěch na vysvědčení z druhého pololetí 8. ročníku základní školy (nebo odpovídajícího ročníku víceletého gymnázia), a to takto:

- uchazeč prospěl s vyznamenáním: 0,10 bodů,
- uchazeč prospěl: 0 bodů.

Uchazeč nebo žák s hodnocením „neprospěl“, nemůže být ke vzdělávání přijat.

- **Hodnocení dalších skutečností, které osvědčují vhodné schopnosti, vědomosti a zájmy uchazeče**

Bude hodnoceno umístění v krajských, celostátních kolech soutěží v přednesu poezie a prózy, a to takto:

- 1. cena: 0,20 bodů,
- 2. - 3.cena: 0,10 bodů.

Výsledné hodnocení uchazeče v přijímacím řízení obsahuje součet bodů ze všech zkoušek, v hodnocení na vysvědčení z předchozího vzdělávání a v hodnocení dalších skutečností.

Na základě výsledného hodnocení je sestaveno pořadí uchazečů o přijetí sestupně podle počtu dosažených bodů. Při rovnosti bodů rozhoduje o pořadí uchazečů:

- 1) vyšší počet bodů z herecké zkoušky
- 2) lepší hodnocení ze všeobecné hudební zkoušky
- 3) lepší průměr známek na vysvědčení z druhého pololetí 8. ročníku základní školy nebo odpovídajícího ročníku víceletého gymnázia

Výsledné hodnocení uchazečů v přijímacím řízení, kteří se zúčastnili druhého kola talentové zkoušky, obsahuje bodové hodnocení všech zkoušek z druhého kola. K bodovému hodnocení herecké zkoušky z prvního kola se nepřihlíží.

Výsledné hodnocení uchazeče je stanoveno aritmetickým průměrem bodového hodnocení jednotlivých členů zkušební komise. **Ke vzdělání může být přijat uchazeč pouze s hodnocením „výborný výkon“.**

Aby mohl být uchazeč přijat ke vzdělávání v konzervatoři do oboru vzdělání **Hudebně dramatické umění**, musí se umístit v pořadí uchazečů o vzdělávání v tomto oboru vzdělání po 2. kole talentové zkoušky **do 6. místa včetně.**

Ke vzdělávání v konzervatoři budou přijati uchazeči, kteří získali v přijímacím řízení více bodů a lépe tak vyhověli kritériím stanoveným ředitelem školy. Rozhodnutí ředitele školy o přijetí či nepřijetí uchazeče ke vzdělávání v konzervatoři bude zasláno uchazeči nebo jeho zákonnému zástupci.

V Brně dne 7. 10. 2021

MgA. Pavel Maňásek, ředitel