

Kulturní akce ve školním roce 2017/2018

ABONENTNÍ KONCERT KŠ 1

18. října 2017 v 19:00, středa

účinkující

Sára Suková, 2. roč. (flétna), Marie Janíčková, 2. roč. (flétna), Kateřina Čechová, 2. roč. (flétna), Hana Kuželová, 4. roč. (zpěv), Jana Krejčí, 4. roč. (klarinet), Adéla Chvátalová, 5. roč. (hoboj), Leo Dvořák, 3. roč. (klarinet), Věra Drápelová, 4. roč. (klarinet), Alexandra Bláhová, 5. roč. (hoboj), Filip Pokorný, 5. roč. (klarinet)

program

Louis Ganne: Andante et Scherzo; Henri Rabaud: Solo de Concours Alphonse Duvernoy: Concertino pro flétnu; Cécile Chaminade: Concertino op. 107; Antonín Dvořák: Milostná píseň č. 2; Benedetto Marcello: Il mio bel foco; Nikolaj Rimskij Korsakov: Zda vánek, s výše který vál; Petr Iljič Čajkovskij: árie Jolanty; Eugene Bozza: Claribel; Émile Paladilhe: Sólo pro hoboj a klavír; Carl Maria von Weber: Koncert Es dur pro klarinet a klavír č. 2, op. 74; Bohuslav Martinů: Sonatina pro klarinet a klavír /H.356/; Johann Wenzell Kalliwoda: Morceau de Salon op. 228; Joseph Horovitz: Sonatina pro klarinet a klavír

pedagogické vedení

Božena Růžičková, Břetislav Winkler, Andrea Široká, Martina Vávrová, Lukáš Daňhel

klavírní spolupráce

Inna Aslamas, Helena Fialová, Jarmila Šranková

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

ORCHESTRÁLNÍ KONCERT

9. listopadu 2017 v 19:00, čtvrtek

účinkující

Dennis Schneiderka – 6. roč. (housle)

Symfonický orchestr Konzervatoře Brno, dirigent Stanislav Kummer

program

Wolfgang Amadeus Mozart: La clemenza di Tito – předehra; Henryk Wieniawski: Koncert pro housle a orchestr fis moll, op. 14; Joseph Haydn: Symfonie č. 99 Es dur
Besední dům, Komenského nám. 8, Brno, začátek v 19.00 hod.

ABONENTNÍ KONCERT KŠ 2

15. listopadu 2017 v 19:00, středa

účinkující

Anežka Nováková, 4. roč. (marimba), Erik Meisl, 2. roč. (housle), Hana Kuželová, 3. roč. (viola), Josef Stráník, 5. roč. (kontrabas), Eliška Bařáková, 4. roč. (viola), Marián Lerche 2. roč. (vcello), Lukáš

Žufánek, 3. roč. (vcello), Martin Holinka, 2. roč. (housesle), Dominik Seďa, 5. roč. (kontrabas), Eva Škodová, 3. roč. (housesle)

program

Keiko Abe: Wind Across Mountains; Charles Dancian: Fantasie Brillante sur Robert le Diable; Max Bruch: Romance op. 85; Giovanni Bottesini: Tarantella; Ernest Bloch: Hebrejská suita /Rapsodie/; Antonín Dvořák: Klid Lesa; Bohuslav Martinů: Sonáta No. 2; Henryk Wieniawski: Souvenir de Moscou; Miloslav Gajdoš: Invokace; Pablo de Sarasate: Cikánské melodie

pedagogické vedení

Vladimír Třebický, Jiří Pospíchal, Emil Machain, Martin Šranko, Miroslav Kovář, Miroslav Zicha, Václav Horák, Jiří Novotný, Pavel Suk

klavírní spolupráce

Zuzana Krumlová, Eva Tesařová, Irena Marečková, Helena Fialová, Kristýna Znamenáčková, Libuše Pančochová

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

KONCERT STUDENTŮ ODD. DŘEVĚNÝCH DECHOVÝCH NÁSTROJŮ

22. listopadu 2017 v 19:00, středa

účinkující

Sára Suková 2. roč. (flétna), Jana Krejčí 4. roč. (klarinet), Štěpán Vicenec 3. roč. (fagot), Kateřina Čechová 2. roč. (flétna), Dominik Sedlák 2. roč. (klarinet), Vladimír Jindra 5. roč. (zpěv), Natálie Khemlová 5. roč. (fagot), Tim Kadlec 5. roč. (flétna), Dechové trio: J. Krejčí, J. Kočár, Š. Vicenec

program

Louis Ganne: Andante et scherzo; Eugene Bozza: Claribel; Alexandre Tansman: Sonatina pro fagot a klavír; Cécile Chaminade: Concertino op. 107; Carl Maria von Weber: Concertino; Bohuslav Martinů: Chorý podzim; Petr Eben: Rondel, Píseň z cyklu Písně nejtajnější; Swan Hennesy: Dechové trio; Jiří Pauer: Koncert pro fagot a orchestr; Bohuslav Martinů: Sonáta pro flétnu a klavír; František Kramář: Partita in B, op. 78

pedagogické vedení

Božena Růžičková, Břetislav Winkler, Roman Novozámský, Pavel Zatloukal, Milena Svobodová, Irena Sobolová Hýlová, Lubomír Bartoň

klavírní spolupráce

Inna Aslamas, Jana Kulhánková, Eva Macková, Jarmila Šranková
Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, Brno, začátek v 19.00 hod.

ABONENTNÍ KONCERT KŠ 3

27. listopadu 2017 v 19:00, pondělí

účinkující

Phan Vu Minh Hanh 1. roč. (klavír), Monika Přecechtělová 2. roč. (klavír), Aneta Horáková 2. roč. (klavír), Hoang Anh pham 6. roč. (klavír)

program

J. S. Bach: Tříhlasé sinfonie C dur, E dur, Preludium a fuga Fis dur, TK I., Francouzská suita č. 5 G dur; Carl Czerny: Etuda As dur op. 740 č. 18; P. I. Čajkovskij: Listopad – Trojka z cyklu „Roční doby“; Fryderyk Chopin: Etuda f moll op. 25 č. 2, op. 10 č. 9, Etuda F dur op. 10 č. 8, Edvard Grieg:

Ukolébavka, Motýlek, Etuda As dur op. 73 č. 5 „Hommage a Chopin“; Moritz Moszkowski: Etuda F dur op. 72 č. 6; Robert Schumann: Arabeska C dur op. 18, Proč? Z cyklu „Fantazijní kusy“ op. 12; W. A. Mozart: Sonáta B dur KV 570; f. Mendelssohn-Bartholdy: Píseň beze slov op. 38 č. 6; Jurij Polunin: Scherzo; Bedřich Smetana: Hulán z cyklu České tance“; Sergej Prokofjev: Ďábkovo našeptávání; Sergej Rachmaninov: Koncert pro klavír a orchestr č. 2 c moll

pedagogické vedení

Inna Aslamas, Eva Horáková

klavírní doprovod

pedagogické vedení

Andrea Široká, František Jeřábek, Miroslav Morys, Božena Růžičková

klavírní spolupráce

Helena Fialová, Zuzana Krumlová

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod

ABONENTNÍ KONCERT KŠ 4

6. prosince 2017 v 19:00, středa

účinkující

Petr Macko, 3. roč. lesní roh, Marián Lerche, 2. roč. vcello, Kryštof Koska, 5. roč. lesní roh, Žestové kvinteto Konzervatoře Brno (Antonín Pokorný, Tomáš Strnka, Zbyněk Ketner, František Ciprys, Radek Novák), Harmonie studentů dechového oddělení (Adéla Chvátalová, Alexandra Bláhová, Leo Dvořák, Filip Pokorný, Jitka Koudelková, Zbyněk Ketner, Natálie Khemlová, Štěpán Vicenec , Jan Jelínek

program

Bernhard Krol: Laudatio; Robert Schumann: Koncert a moll pro violoncello; Johann Pachelbel (arr. Walter Barnes): Canon; J. S. Bach (arr. Walter Barnes): My Heart Ever Faithful z Kantáty N. 68; Eugène Bozza: En Foret; František Kramář: Partita in B, op. 78

pedagogické vedení

Jindřich Petráš, Miroslav Zicha, Vladimír Weber, Roman Novozámský

klavírní spolupráce

Eva Macková, Helena Fialová

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

KLAVÍRNÍ KONCERT s podtitulem SKLADBY POD JEDNOU STŘECHOU

7. prosince 2017 v 19:00, čtvrtek

účinkuje

Anton Mészáros

program

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

VÁNOČNÍ KONCERT

12. prosince 2017 v 19:00, úterý

účinkující

Hana Kuželová, 4. roč. (zpěv), Klára Hemplová, 1. roč. (kytara), Kamila Ozerová, 3. roč. (klavír), Vladimír Jindra, 5. roč. (zpěv), Melanie Šohajová, 6. roč. (klavír), Anna Múčková, 5. roč. (cimbál), Cimbálová muzika Konzervatoře Brno, Dívčí sbor cimbálové muziky, sólo Erika Biskupová, 6. roč., Vokální ansámbl: H. Kuželová, M. Halíková, A. Vostrejžová, K. Vrbovská, P. Janečka, M. Floderová, T. Chloupek; Vokální sexteto: V. Zaplatilová, T. Janošek, L. Chlup, V. Jindra, T. Pohl, M. Rosová; Soubor lesních rohů Konzervatoře Brno, Flétnové kvarteto: A. Levová, J. Kučerová, N. Bazelová, M. Koudelková; Fagotové kvarteto-Maple Four: Š. Vicenec, N. Khemlová, R. Novozámský, J. Jelínek

program

Vladimír Studnička: Halekačka, Slavnostní fanfára; Claude Gervais: Renesanční tanec; E. Humperdinck: Chorál – Prelude; C. D. Wiggins: 3 Miniatury; John Dowland: Flow my tears, Come again, If my complaints could passions move; G. G. Gastoldi: Viver lieto voglio, A lieta vita; J. S. Bach: Partita č. 2 c moll, BWV 826 (I. Sinfonia); Fryderyk Chopin: Etuda c moll op. 25 č. 12; Antonín Dvořák: Biblické písně – výběr; Sergej Prokofjev: Sonáta č. 2 d moll op. 14; Koledy: Den přeslavný, Franta s dodama; Ola Gjelo: Northern lights; Mr Allerton's Booke of Musick: Pavan; Peter Schott, Paul Leenhouts: Aan de Amsterdamse Grachten; Martin Jakubíček: Pásmo koled, Renesanční tance; Valentin Vilimčuk: Poem; C. Monteverdi: L'Orfeo „Vi ricorda o boschi ombosí“; lid arr. P. Gablas: Ježíš se narodil; lid. arr. P. Šafařík: Narodil se Kristus Pán v Betleme

pedagogické vedení

Milan Mrazík, Andrea Široká, Tomáš Krejčí, Eva Horáková, Irena Sobolová Hýlová, Dagmar Pančochová, Michaela Koudelková, Dalibor Štrunc, Petr Gablas
Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, Brno, začátek v 19.00 hod.

ABONENTNÍ KONCERT KŠ 5

17. ledna 2018 v 19:00, středa

účinkující

Jan Vopařil – 2. roč. (housle), Marián Hrdlička – 4. roč. (housle), Tomáš Křivánek – 5. roč. (akordeon), Matěj Kovanda – 6. roč. (vcello), Lenka Titzová – 1. roč. (marimba), Ema Komárková, David Paša – 3. roč. (marimba), Josef Schmied – 6. roč. (vibrafon)

spoluúčinkuje

Soubor bicích nástrojů: Ema Komárková, David Paša, Samuel Suja, Anežka Nováková, Patrik Macháček, Josef Schmied

program

Henryk Wieniawski: Legenda op. 17; Antonio Vivaldi: Čtvero ročních dob - Zima; F. M. Bartholdy: Koncert pro housle a orchestr e moll; Joseph Haydn: Koncert pro violoncello; Nebojša Jovan Živkovič: Der Kaufstork; Rich Ó Meara: Tune for Mary O; David Friedman: Midnight Star; Eric Sammut: Stroboscope; Eckhardt Kopetzki: Exploration of Time

pedagogické vedení

Štěpán Graffe, Miroslav Morys, Richard Kružík, Václav Horák, Vladimír Třebický, Lukáš Krejčí, Tomáš Rolek

klavírní spolupráce

Lucie Pokorná, Libuše Pančochová, Helena Fialová
sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

SLAVNOSTNÍ KONCERT K 70. VÝROČÍ MKO

27. ledna 2018 v 10:00, sobota

účinkující

Moravský komorní orchestr
řídí Richard Kružík

program

Jiří Matys: Fantazie op. 4 pro smyčcový orchestr; Leoš Janáček: Idyla pro smyčcový orchestr, Suita pro smyčce
Besední dům, Komenského nám. 8, Brno, začátek v 10.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

19. února 2018 v 19:00, pondělí

účinkující

Michaela Bartošová (viola), Břetislav Vybíral ml. (violoncello), Dennis Schneiderka (housle)

program

Jiří Barta: Koncert pro violu a komorní orchestr; Antonín Dvořák: Koncert pro violoncello a orchestr h moll, op. 104; Jean Sibelius: Koncert pro housle a orchestr d moll, op 47

pedagogické vedení

Jan Řezníček, Václav Horák, Pavel Suk

klavírní spolupráce

Radim Pančocha, Helena Fialová, Libuše Pančochová
Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ ORCHESTRÁLNÍ KONCERT

26. února 2018 v 18:00, pondělí

účinkující

Jan Jelínek (fagot), Pavel Nauš (trombon), Matěj Kovanda (violoncello)
Symfonický orchestr Konzervatoře Brno, řídí Stanislav Kummer

program

Carl Maria von Weber: Koncert F dur pro fagot a orchestr, op. 75; Ferdinand David: Concertino pro trombon a orchestr, op. 4; Edward Elgar: Koncert pro violoncello a orchestr e moll

pedagogické vedení

Roman Novozámský, František Jeřábek, Václav Horák
Kulturní centrum Babylon, Kounicova 22, Brno, začátek v 18.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

1. března 2018 v 19:00, čtvrtek

účinkující

Jitka Koudelková (lesní roh), Stanislav Holba (trombon), Jitka Kiselová (lesní roh), Karel Bohdál (trombon)

program

František Antonín Rössler-Rosetti: Koncert d moll pro lesní roh a orchestr; Richard A. Monaco: Sonáta pro trombon a klavír; Richard Strauss: Koncert pro lesní roh a orchestr č. 2 Es dur, op. 86; Nino Rota: Concerto per trombone e orchestra

pedagogické vedení

Jindřich Petráš, Ivo Navrátil

klavírní spolupráce

Eva Macková, Zuzana Krumlová

Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, Brno, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

7. března 2018 v 19:00, středa

účinkující

Antonín Pokorný (trubka), Zbyněk Ketner (lesní roh), Natálie Zaoralová (trombon), Tomáš Strnka (trubka)

program

Eugene Bozza: Rustiques; Alexander Goedicke: Koncertní etuda; W. A. Mozart: Koncert pro lesní roh a orchestr č. 2 Es dur, op. 417; Donald Howard White: Sonáta pro trombon; Kent Kennan: Sonáta pro trubku a klavír

pedagogické vedení

František Kříž, Tomáš Kopecký, Ivo Navrátil

klavírní spolupráce

Dagmar Mühlhanslová, Eva Macková, Zuzana Krumlová

Sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

12. března 2018 v 19:00, pondělí

účinkující

Marek Kliment (trubka), Marie Rosová (zpěv), Veronika Zaplatilová (zpěv)

program

J. Křtitel Jiří Neruda: Koncert Es dur pro trubku a smyčcový orchestr; G. F. Händel: árie Ruggiera „Mi lusinga il dolce affetto“ z opery Alcina; recitativ a árie Galatey „As when the dove“ z opery Acis a Galatea, árie Amen alleluja; W. A. Mozart: Laudate dominum z Vesperae solennes de confessore KV 339, árie Zerliny Batti, batti z opery Don Giovanni; J. Brahms: Mädchenlied no. 5, op. 107, Vergebliches Ständchen no. 4, op. 84; V. Novák: Večer (Pohádka srdce op. 8), Kukačka volá doubravou, Když jsme se loučili; K. Kovařovic; Píseň Hany „Muž má pánem v domě být“; B. Martinů: Ukolébavka (dvě písně na texty negerské poezie); Z. Zouhar: Pověz ty mi, Pod našima okna

z cyklu Písně o lásce, K. Slavický: Nad Strážniců jasno z cyklu Ej, srdénko moje; R. Schumann: Widmung; B. Smetana: árie Blaženky z opery Tajemství

pedagogické vedení

Josef Cecava, Něva Megová, Jarmila Janíčková

klavírní spolupráce

Jana Pavlínová, Jana Kulhánková, Helena Fialová

Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, začátek v 19.00 hod.

KLASICISMUS A SMYČCOVÉ NÁSTROJE 2018 - koncertní finále soutěže

12. března 2018 v 18:30, pondělí

účinkující

Eva Škodová 3. roč. (housle), Martina Janáková 3. roč. (housle), Dominik Sed'a 5. roč. (kontrabas), Martin Holinka 3. roč. (housle), Lukáš Žufánek 3. roč. (vcello), Melanie Šohajová 6. roč. (klavír), Marián Hrdlička 4. roč. (housle), Marián Lerche 2. roč (vcello), Kateřina Blažková 6. roč. (klavír), Martina Janáková 3. roč. (housle), Anna Sedlářová 3. roč. (viola)

program

W. A. Mozart: Koncert G dur, Koncert D dur; L. van Beethoven: Koncert D dur, Klavírní trio c moll, op. 1 č. 3; J. K. Vaňhal: Koncert D dur; J. Haydn: Smyčcový kvartet č. 2 d moll

pedagogické vedení

Pavel Suk, Jiří Novotný, Martin Šranko, Václav Horák, Břetislav Vybíral

klavírní spolupráce

Libuše Pančochová, Kristýna Znamenáčková, Irena Marečková

Sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 18.30 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

19. března 2018 v 19:00, pondělí

účinkující

Markéta Štruncová (housle), Hana Neumannová (housle), Jakub Kamenskich (viola), Lucie Zapletalová (klavír)

program

Alfredo D'Ambrósio: Koncert pro housle a orchestr č. 1 op. 29; Sergej Prokofjev: Koncert pro housle a orchestr č. 2 g moll; Bohuslav Martinů: Concerto pro violu a orchestr; Sergej Rachmaninov: Etude tableaux g moll op. 33, č. 8 + Es dur op. 33, č. 7; Sergej Lyapunov: Reverie du soir op. 3, Nocturno op. 8

pedagogické vedení

Miloš Vacek, Marie Pšenícová, Jan Řezníček, Martin Fišl

klavírní spolupráce

Libuše Pančochová, Jan Kovář, Lucie Pokorná

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

26. března 2018 v 19:00, pondělí

účinkující

Mikoláš Dvořáček (skladba), Marie Loubová (hoboj), Nikola Lániková (kontrabas), Melanie Šohajová (klavír)

Moravský komorní orchestr, řídí Richard Kružík

program

Mikoláš Dvořáček: Snové město (3 věty); Bohuslav Martinů: Koncert pro hoboj a malý orchestr; Giovanni Bottesini: Koncert pro kontrabas a orchestr č. 2 h moll; Joseph Haydn: Koncert pro klavír a orchestr D dur

pedagogické vedení

Radomír Ištvan, Hana Bartoníková, Miloslav Jelínek, Dagmar Pančochová
Besední dům, Komenského nám. 8, Brno, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ ORCHESTRÁLNÍ KONCERT

12. dubna 2018 v 19:00, čtvrtek

účinkující

Kateřina Blažková (klavír), Hana Sapáková (lesní roh), Hoang Anh Pham (klavír)

program

Alexandr Skrjabin: Koncert pro klavír a orchestr fis moll op. 20; Richard Strauss: Koncert pro lesní roh a orchestr č 2 Es dur; Sergej Rachmaninov: Koncert pro klavír a orchestr č. 2 c moll, op. 18

pedagogické vedení

Renata Bialasová, Milan Mrazík, Inna Aslamas

spoluúčinkuje

Symfonický orchestr Konzervatoře Brno, řídí Stanislav Kummer
Besední dům, Komenského nám. 8, Brno, začátek v 19.00 hod

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

17. dubna 2018 v 19:30, úterý

účinkující

Anna Drobílková (varhany)

program

D. Buxtehude: Ciaccona e moll op. BuxWV 160; J. S. Bach: Passacaglia a fuga c moll op. BWV 582;
B. A. Wiedermann: Impetuoso; J. Rheinberger: Sonáta č. 8 e moll

pedagogické vedení

Zdeněk Nováček

Bazilika Nanebevzetí Panny Marie, Brno, začátek v 19.30 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

18. dubna 2018 v 19:00, středa

účinkující

Lubomír Chlup (zpěv), Tamara Bláhová (klavír), Tomáš Pohl (kytara), Tadeáš Janošek (zpěv)

program

Vítězslav Novák: Večer, Podzimní nálada (Pohádka srdce, op. 8); Ludwig van Beethoven: An die ferne Geliebte, op. 98; Johannes Brahms: Variace a fuga na Händelovo téma, op. 24; G. F. Händel: árie z oratoria Mesiáš „Ev'ry Valley“; Antonín Dvořák: A les je tichý, Široké rukávy (Cikánské melodie op. 55), árie Jirky z opery Čert a Káča; G. B. Pergolesi: Nina; árie Triqueta z opery Evžen Oněgin; Bedřich Smetana: árie Vaška z opery Prodaná nevěsta; Mauro Giuliani: Variace na téma G. F. Händela, op. 107; Serkan Yilmaz: Příběh pouště; B. Sedláček: Zasadil jsem čerešenku, Dyby černé očénka, Ej lásko, lásko (Vonička z kvítí milostného); P. I. Čajkovskij: árie Lenského z opery Evžen Oněgin

pedagogické vedení

Renata Bialasová, Petr Julíček, Marie Hovorková

klavírní spolupráce

Zdeněk Brož

Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, začátek v 19.00 hod

ABSOLVENTSKÝ CIMBÁLOVÝ KONCERT

19. dubna 2018 v 19:00, čtvrtek

účinkující

Erika Biskupová, Kateřina Holcová, Petra Martinková (cimbál)

program

P. Gablas: Melodie pro Fetriku; L. Janáček: Sýček neodletěl z cyklu Po zarostlém chodníku; F. Sor: Les Folies d'Espagne Variées et un Menuet; M. Giuliani: Variace na téma G. F. Händela, op. 107; J. Mazourová: Láska z cyklu Tři metamorfózy pro cimbál; B. Řehoř: Vábení (tři skladby pro cimbál a smyčce); Z. Györe: Maďarské tance z Pannonhalmy; D. Štrunc: Suita pro cimbál a komorní soubor „Staromaďarská“; J. Halvorsen: Passacaglia

spoluúčinkují

R. Blahuš, M. Štruncová, M. Uhříček, M. Kovanda, D. Sedá, H. Bílková, M. Šípula, N. Khemlová, F. Pokorný

pedagogické vedení

Dalibor Štrunc, Petr Gablas

Divadlo RADOST, Bratislavská 32 Brno, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

25. dubna 2018 v 19:30, středa

účinkující

David Štefaník (varhany)

program

Max Reger: Introdukce a passacaglia d moll; Pietro Mascagni: Ave Maria; Bohuslav Martinů: Vigilia;
César Franck: Panis Angelicus; Alexandre Guilmant: Sonáta h moll č. 6, op. 86

pedagogické vedení

Helena Vodičková

spoluúčinkuje

Veronika Zaplatilová

Divadlo Radost, Brno, Bratislavská 32, začátek v 19.30 hod.

KONCERT STUDENTŮ BAROKNÍHO SEMINÁŘE

25. dubna 2018 v 19:00, středa

účinkující

Monika Šujanová (cembalo), Marie Janíčková (flétna), Michal Raitmajer (violoncello), Marie Rosová (zpěv), Anežka Levová (zobcová flétna), Piotr Waclawik (viola da gamba), Alexandra Bláhová (hoboj), Alžběta Hlavicová (hoboj), Marián Hrdlička (1. housle), Jiří Grebík (2. housle), Hana Kuželová (viola), Julie Kučerová (zobcová flétna), Samuel Škoviera (1. housle), Simona Jandová (2. Housle), Lucie Vinklerová (viola), Matyáš Berdych (kontrabas), Filip Hrubý (cembalo)

program

Benedetto Marcello: Sonáta a moll op. 2 č. 10; Dietrich Buxtehude: Jubilate domino- sólová kantáta pro soprán, altovou zobcovou flétnu a basso continuo; Antonio Vivaldi: Trio sonáta g moll RV 81; Jean de Sainte-Colombe: Le Retour; G. F. Händel: árie Ruggiera "Mi lusinga il dolce affetto" z opery Alcina, recitativ a árie Galatey „As when the dove“ z opery Acis a Galatea; J. S. Bach: Braniborský koncert č. 4 G dur

pedagogické vedení

Monika Šujanová

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

26. dubna 2017 v 19:00, středa

účinkující

Josef Schmied (bicí)

program

Nick Angelis: Train Wreck; Ney Rosauero: Sonata Periods of Life

pedagogické vedení

Ctibor Bártek

Divadlo Barka, Brno, Sv. Čecha 35 a, začátek v 19.00 hod.

ABONENTNÍ KONCERT

10. května 2018 v 19:00, čtvrtek

účinkující

Ondřej Špaček – 2. roč. (klavír), Hana Kuželová – 4. roč. (zpěv), Leo Dvořák – 3. roč. (klarinet), Ema Komárková – 3. roč. (marimba), David Paša – 3. roč. (vibrafon), Alexandra Bláhová – 5. roč. (hoboj),

Anežka Nováková – 4. roč. (marimba), Žestové kvinteto Konzervatoře Brno

program

Franz Liszt: Uherská rapsodie č. 3 B dur; L. van Beethoven: Sonáta c moll op. 13 "Patetická" (3. věta); Klement Slavický: Šohajku s modrýma očima z cyklu Ej, srdénko moje; Francesco Durante: Vergin tutto amor; Bedřich Smetana: árie Mařenky „Kdybych se co takového“ z opery Prodaná nevěsta; Luigi Bassi: Fantasie pro klarinet a klavír na motivy z opery Puritani; Keiko Abe: Little Windows; David Friedman: Vienna; Eugene Bozza: Fantasie pastorale pro hoboje a klavír op. 37; Filip Holacký: Klavírní kvartet 2017 (2. věta Chants); Kazunori Miyake: Chain; Klaus Badelt: Pirates of The Caribbean; John Williams: Jurassic park; Giorgi Moroder: What a Feeling

pedagogické vedení

Eva Horáková, Andrea Široká, Martina Vávrová, Vladimír Třebický, Vladimír Weber

klavírní spolupráce

Helena Fialová, Jarmila Šranková

Sál Konzervatoře, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

SLAVNOSTNÍ KONCERT

24. května 2018 v 18:00, čtvrtek

program

W. A. Mozart: Koncert a dur pro klarinet a orchestr, KV 622 1. věta, árie Figara „Non piú andrai“ z opery Figarova svatba; Antonín Dvořák: Cigánské písně – výběr; Adolf Míšek: Sonáta e moll op. Ž; Josef Suk: Andante, V roztoužení (z cyklu Jaro op. 22a); César Franck: Sonáta A dur (3. a 4. věta); Fryderyk Chopin: Balada g moll op. 23; Bedřich Smetana: árie Mařenky „Kdybych se co takového o tobě dozvěděla“ z opery Prodaná nevěsta; Luigi Bassi: Fantazie pro klarinet a klavír na motivy z opery I Puritani; Camille Saint-Saëns: Danse Macabre pro dva klavíry op. 40

pedagogické vedení

Lukáš Daňhel, Irena Sobolová-Hýlová, Andrea Široká, Martin Šranko, Inna Aslamas, Jiří Novotný, Dagmar Pančochová, Renata Bialasová

klavírní spolupráce

Jarmila Šranková, Jana Kulhánková, Helena Fialová, Eva Tesařová, Melanie Šohajová

PETROF Gallery Hradec Králové, Na Brně 4, začátek v 18.00 hod.

KONCERT STUDENTŮ PĚVECKÉHO ODDĚLENÍ

23. května 2018 v 18:00, středa

účinkující

Vojtěch Tesař, Marie Bednářová, Helena Škárová, Eliška Zbořilová, Vilém Cupák, Marie Dvořáková, Petra Burgetová, František Sliž, Eliška Rejmanová, Tereza Hromádková, Kristýna Ševčíková

program

B. Martinů: Děvče z Moravy, Spoza čiernej hory, árie Paskaliny – A před rájem; A. Dvořák: Vy, malí, drobní ptáčkové; W. A. Mozart: Výstraha; F. Sládek: U našeho jazera, Či's něbyl doma, Anička, dušička; F. Schubert: Pstruh, Planá růže, Des Müllers Blumen; L. Janáček: Vzkázání, Koníčky milého; F. Štěpán: Chudobná milá; F. Chopin: Píseň litevská; V. J. Novotný: Teče voda, Smutno a truchlivo; S. Rachmaninov: Ostrovok; G. Carissimi: Sventura, cuor mio; G. B. Mazzaferatta: Presto, presto; A. Moyzes: V tej bystrickej bráně; G. Fauré: Aprè s une rève; M. de Falla: El paño moruno; A. Copland:

Ching a ring chaw; B. Sedláček: Jakú sem si frajérečku, Dyby černé očénka; M. Schneider-Trnavský: Sokolíčku, sokol; C. Debussy: Nuit d'étoiles; V. Kaprálová: Jarní pouť; C. Chaminade: L'amour captif; I. Gurney: Spring; R. Hahn: Si mes vers avaient des ailes; F. Rozkošný: árie Julie; F. Händel: Sound the trumpet; A. Messenger: De ci de la

pedagogické vedení

Petr Juliček, Irena Sobolová-Hýlová, Daniela Straková Šedrlová, Hana Škarková

klavírní spolupráce

Tomáš Krejčí

Sál Konzervatoře, Lužánecká 14, začátek v 18.00 hod.

KONCERT PĚVECKÉHO SBORU A DECHOVÉHO SOUBORU

29. května 2018 v 18:00, úterý

účinkuje

Pěvecký sbor Konzervatoře Brno, Soubor dechových nástrojů, diriguje Kamila Zenklová

program

L. van Beethoven: Ecosaise, Polonéza; P. I. Čajkovskij: Barkarola; Maurice Ravel: Habanera; Claude Debussy: Cake Walk; anonym: Alleluja; Alfred Schnitke: Bogorodice děvo; Vytautas Miškinis: O salutaris hostia; lidová: Na tom Bošileckým mostku; spirituál: Now Let Me Fly; Paul Simon, Art Garfunkel: Bridge Over, Troubled Water

pedagogické vedení

Kamila Zenklová

sál Konzervatoře, Lužánecká 14, začátek v 18.00 hod.

Hudebně-dramatické oddělení

ZPÍVÁNÍ A VERŠOVÁNÍ U CIMBÁLU (2. roč.)

23. listopadu 2017 v 18:00, čtvrtek

pedagogické vedení

Kateřina Zezulová, Jana Čepánová, Hana Kobzová, Věra Zástěrová, Tereza Groszmannová
Cimbálová muzika Konzervatoře Brno – vedoucí Petr Gablas
Malá scéna

PĚVECKÝ VEČÍREK (3. roč.)

30. listopadu 2017 v 18:00, čtvrtek

pedagogické vedení

Kateřina Zezulová, Jana Čepánová, Hana Kobzová
klavírní doprovod
Pavel Maňásek, Jarmila Ištvanová
sál HDO

PĚVECKÝ VEČÍREK (4. roč.)

7. prosince 2017 v 18:00, čtvrtek

pedagogické vedení

Kateřina Zezulová, Jana Čepánová
klavírní doprovod
Jarmila Ištvanová, Dagmar Mühlhanslová
kytara: Jan Navrátil
perkuse: Anežka Nováková
trubka: Patrik Cupal
sál HDO

OTEVŘENÁ HODINA TANEČNÍ VÝCHOVY (1., 3., 4., 5. roč.)

14. prosince 2017 v 11:00, čtvrtek

pedagogické vedení

Ivana Kloubková
taneční sál

UMĚLECKÝ PŘEDNES (4. roč.)

14. prosince 2017 v 16:00, čtvrtek

pedagogické vedení

Věra Zástěrová, Zuzana Skálová
Malá scéna

PŘEDSTAVENÍ (4. roč.)

19. prosince 2017 v 16:00, úterý

pedagogické vedení

Ladislav Kolář

sál HDO

PŘEDSTAVENÍ (3. roč.)

9. ledna 2018 v 17:00 úterý

pedagogické vedení

Aleš Slanina

sál HDO

PŘEDSTAVENÍ (5.+ 6. roč.)

P. Kolečko: Zakázané uvolnění

10. ledna 2018 v 17:00 středa

pedagogické vedení

Kateřina Zezulová, Jana Matysová, Hana Kobzová

Malá scéba

PŘEDSTAVENÍ (5.+ 6. roč.)

T. Baránek: Jak sbalit ženu

10. ledna 2018 v 17:45 středa

pedagogické vedení

Roman Grosmann

sál HDO

OTEVŘENÁ HODINA TANEČNÍ VÝCHOVY (5.+ 6. roč.)

11. ledna 2018 v 12:00 čtvrtek

pedagogické vedení

Ivana Kloubková

Taneční sál

PŘEDSTAVENÍ (2. roč.)

11. ledna 2018 v 16:00 čtvrtek

pedagogické vedení

Věra Zástěrová

sál HDO

PŘEDSTAVENÍ (5. roč.)

M. Gavran: Vše o ženách

12. ledna 2018 v 10:00 pátek

pedagogické vedení

Roman Grosmann

sál HDO

PĚVECKÝ VEČÍREK (6. roč.)

15. března 2018 v 18:00 čtvrtek

pedagogické vedení

Hana Kobzová, Kateřina Zezulová, Jana Matysová

sál HDO

PĚVECKÝ VEČÍREK (5. roč.)

27. března 2018 v 18:00, úterý

pedagogické vedení

Kateřina Zezulová, Jana Matysová

sál HDO

ABSOLVENTSKÉ PŘEDSTAVENÍ

P. Kolečko: Zakázané uvolnění

5. dubna 2018 v 15:30 čtvrtek

pedagogické vedení

Roman Grosmann

sál HDO

ABSOLVENTSKÉ PŘEDSTAVENÍ

T. Baránek: Jak sbalit ženu

5. dubna 2018 v 17:30 čtvrtek

pedagogické vedení

Roman Grosmann

sál HDO

UMĚLECKÝ PŘEDNES (4. roč.)

11. dubna 2018 v 18:00, středa

pedagogické vedení

Věra Zástěrová, Zuzana Skálová

Malá scéna

PĚVECKÝ VEČÍREK (4. roč.)

17. dubna 2018 v 18:00, úterý

pedagogické vedení

Kateřina Zezulová, Jana Matysová

sál HDO

MATURITNÍ PŘEDSTAVENÍ (4. roč.)

M. Cavallaro: Lásko, vezmeš si mě

I. Levin: Veroničin pokoj

16. května 2018 v 14:30 a 17:00 středa

pedagogické vedení

Ladislav Kolář

sál HDO

OTEVŘENÁ HODINA TANEČNÍ VÝCHOVY (5.+ 6. roč.)

17. května 2018 v 16:15, čtvrtek

pedagogické vedení

Ivana Kloubková

taneční sál

PĚVECKÝ VEČÍREK (2. roč.)

17. května 2018 v 18:00, čtvrtek

pedagogické vedení

Hana Kobzová, Kateřina Zezulová, Jana Matysová

sál HDO

PĚVECKÝ VEČÍREK (3. roč.)

24. května 2018 v 18:00, čtvrtek

pedagogické vedení

Hana Kobzová, Kateřina Zezulová, Jana Matysová

sál HDO

UMĚLECKÝ PŘEDNES (2. roč.)

29. května 2018 v 16:00, úterý

pedagogické vedení

Věra Zástěrová, Tereza Groszmannová, Zuzana Skálová

HDO

UMĚLECKÝ PŘEDNES (3. roč.)

31. května 2018 v 16:00, čtvrtek

pedagogické vedení

Věra Zástěrová, Tereza Groszmannová

Malá scéna

OTEVŘENÁ HODINA TANEČNÍ VÝCHOVY (1., 2. 3. roč.)

7. června 2018 v 14:30, čtvrtek

pedagogické vedení

Ivana Kloubková, Hana Vašáková

taneční sál

PŘEDSTAVENÍ (1. roč.)

6. června 2018 v 16:00 středa

pedagogické vedení

Roman Groszmann

sál HDO

PŘEDSTAVENÍ (5. roč.)

M. Gavran: Vše o ženách

11. června 2018 v 17:00 pondělí

pedagogické vedení

Roman Groszman

sál HDO

PŘEDSTAVENÍ (2. roč.)

Z. Zelenka - G. Boccacio: Přípitek všem láskám

14. června 2018 v 17:00 čtvrtek

pedagogické vedení

Věra Zástěrová

sál HDO