

Kulturní akce ve školním roce 2018/2019

VARHANNÍ KONCERT

27. listopadu 2018 v 19:00, úterý

účinkují

Petr Otáhal, Marta Špačková, Markéta Doležalová, Daniela Hřebíčková, Jan Kopřiva, Kristýna Bradáčová, Filip Šmerda

program

J. S. Bach, F. Mendelssohn-Bartholdy, A. Guilmant, D. Buxtehude, M. Reger, T. Dubois

pedagogické vedení

Zdeněk Nováček

Jezuitský kostel Nanebevzetí Panny Marie, Brno, začátek v 19.00 hod.

VÁNOČNÍ KONCERT

18. prosince 2018 v 19:00, úterý

účinkující

Soubor lesních rohů Konzervatoře Brno, Moravský komorní orchestr, Phan Vu Minh Hanh a Michaela Candrová, Smyčcové kvarteto, Kamila Ozerová, Komorní soubor studentů Konzervatoře Brno, Soubor pozaunérů Konzervatoře Brno, Kateřina Sečkařová, Johana Klára Kratochvílová (cimbál), Cimbálová muzika Konzervatoře Brno

program

Jeremiach Clarke: Pochod dánského prince, F. Dionys Weber: Quartetto III; W. A. Mozart: Divertimento D dur KV 136; Ludwig van Beethoven: Osm variací na téma hraběte Valdštejna pro čtyřruční klavír; Joseph Haydn: Kvartet D dur op. 76, No. 5 (2. věta); F. M. Bartholdy: Vážné variace op. 54; Antonín Dvořák: Serenáda d moll op. 44; František Jeřábek: Brněnská suita; Jarmila Mazourová: Preludium a toccatina III.; Dalibor Štrunc: Malované na cimbál (1. Preludium); Arcangelo Corelli: Concerto grosso No. 8; Petr Gablas: Přišlo jsi k nám; Martin Jakubíček: Co se stalo, přihodilo

pedagogické vedení

Milan Mrazík, Richard Kružík, Renata Bialasová, Břetislav Vybíral, Eva Horáková, Roman Novozámský, František Jeřábek, Dalibor Štrunc, Petr Gablas

Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, Brno, začátek v 19.00 hod.

KONCERT LAUREÁTŮ SOUTĚŽÍ KONZERVATOŘÍ ČR

29. ledna 2019 v 19:00, úterý

účinkující

Petr Macko (lesní roh), Sára Suková (příčná flétna), Karel Beránek (trubka), Vilém Cupák (zpěv), Kateřina Čechová (příčná flétna), František Sliž (zpěv), Kryštof Koska (lesní roh), Štěpán Vicenec (fagot)

program

W. A. Mozart: Koncert pro lesní roh č. 2; Francis Poulenc: Sonáta pro flétnu a klavír; Jan Křtitel Neruda: Koncert Es dur; Bohuslav Martinů: Ej, luka luka; S. Rachmaninov: Ostrovok; Antonín Dvořák: Dejte klec jestřábu (Cigánské melodie); Louis Spohr: Koncert č. 1 c moll, op. 26; Eugene Bozza: En Foret; Marcel Bitsch: Concertino; Eldin Burton: Sonatina pro flétnu a klavír; V. Juda Novotný: Teče vodička (Libické písně); J. L. Dusík: Proč?; B. Sedláček: Jakú sem si frajérečku (Vonička z kvítí milostného)
Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

20. února 2019 v 19:00, středa

účinkující

Eva Janoušková (lesní roh), Zdislava Javůrková (housle), Anežka Levová (zobcová flétna), Robin Červinek (housle)

spoluúčinkuje

F. Hrubý – cembalo a smyčcové kvinteto

program

Ludwig van Beethoven: Sonáta pro lesní roh a klavír op. 17; Max Bruch: Skotská fantazie pro housle a orchestr op. 46; Georg Philipp Telemann: Ouvertura a suita a moll pro zobcovou flétnu, smyčce a basso continuo TWV 55:a2

pedagogické vedení

Tomáš Kopecký, Jiří Novotný, Michaela Koudelková,

klavírní spolupráce

Eva Macková, Jarmila Šranková

Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, Brno, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ ORCHESTRÁLNÍ KONCERT

26. února 2019 v 18:00, úterý

účinkující

Vladimír Jindra (zpěv), Kateřina Harnošová (cimbál), Jaroslav Panák (housle)
Symfonický orchestr Konzervatoře Brno, řídí Stanislav Kummer

program

Antonín Dvořák: Biblické písně (výběr); W. A. Mozart: Non piú andrai (árie Figara z opery Figarova svatba), Donne mie (árie Guglielma z opery Cosi fan tutte); Anatoly Haidenko: Ciganiada; Richard Wagner: O du, mein holder Abendstern (árie Wolframa z opery Tannhäuser); Max Bruch: Houslový koncert č. 2 d moll, op. 44

pedagogické vedení

Dalibor Štrunc, Irena Sobolová-Hýlová, Richard Kružík
Besední dům, Komenského nám. 8, Brno, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

4. března 2019 v 19:00, pondělí

účinkující:

Marie Charvátová (vcello), Kateřina Přívratská (housle), Jana Pazourková (housle)

program

Dmitrij Kabalevskij: Koncert pro violoncello a orchestr g moll, op. 49; Max Bruch: Skotská fantazie pro housle a orchestr op. 46; F. M. Bartholdy: Koncert pro housle a orchestr e moll, op. 64;

pedagogické vedení

Václav Horák, Marie Pšenícová, Štěpán Graffe

klavírní spolupráce

Helena Fialová, Dominik Gál, Miriam Zuziaková
Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, Brno, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

6. března 2019 v 19:00, středa

účinkující

Valérie Chomaničová (viola), Kristýna Ševčíková (zpěv), Alexandra Bláhová (hoboj)
Moravský komorní orchestr, dirigent Richard Kružík

program

Paul Hindemith: Sonáta pro sólovou violu op. 25/1; F. M. Bartholdy: Jerusalem; Josef Richard Rozkošný: árie Julie; Pietro Mascagni: Ave Maria; Ivor Gurney: Five Elizabethan Songs; Antonín Dvořák: árie Terinky; R. V. Williams: Koncert pro hoboj a smyčcový orchestr a moll

pedagogické vedení

Emil Machain, Hana Škarková, Irena Sobolová-Hýlová, Martina Vávrová

klavírní spolupráce

Jarmila Mrazíková Češková
Sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

11. března 2019 v 19:00, pondělí

účinkující

Eliška Žilinská (klavír), Marie Budišová (housle), Saskie Horáková (klavír)

program

Josef Suk: Letní dojmy op. 22b; Sergej Prokofjev: Suita z baletu Romeo a Julie op. 75; Max Bruch: Koncert pro housle a orchestr č. 1 g moll, op. 26; Maurice Ravel: Sonatina; Emmanuel Chabrier: 10 Pièces pittoresques

pedagogické vedení

Eva Horáková, Štěpán Graffe, Ladislav Doležel

klavírní spolupráce

Miriam Zuziaková

Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

13. března 2019 v 19:00, středa

účinkující

Daniela Blašková (zobcová flétna), Eva Hubáčková (klavír), Adéla Bruštíková (housle)

program

Walter Mays: Moon Dances (III. Song of the Dancing Skunk); Georg Philipp Telemann: Koncert F dur, TWV 51, F1; Jaroslav Kvapil: Údolím stesku a žalu; Luboš Fišer: IV. Sonáta pro klavír; Max Bruch: Koncert pro housle a orchestr g moll, op. 26

pedagogické vedení

Michaela Ambrosi, Renata Bialasová, Pavel Suk

klavírní spolupráce

Eva Tesařová

Cembalový doprovod

Monika Šujanová

Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, začátek v 19.00 hod.

SLAVNOSTNÍ VARHANNÍ KONCERT

18. března 2019 v 19:00, pondělí

účinkující

Jan Kopřiva, Tomáš Sommer, Daniela Hřebíčková (varhany)

Symfonický orchestr Konzervatoře Brno, dirigent Stanislav Kummer

program

Louis Vierne: Suita č. 1, op. 50; Max Reger: Chorální fantasie a fuga na chorál „Wachet auf, ruft uns die Stimme, op. 52 č. 2; Alexandre Guilmant: Symfonie pro varhany a orchestr č. 2, op. 91

pedagogické vedení

Zdeněk Nováček, Petr Kolař, Helena Vodičková

Besední dům, Komenského nám. 8, Brno, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

20. března 2019 v 19:00, pondělí

účinkující

Klára Kalčíková (viola), Miroslava Vážanská (housle), Hana Bílková (housle)

program

Bohuslav Martinů: Rhapsody-Concerto pro violu; Maurice Ravel: Tzigane – koncertní rapsodie; Eugène Ysaÿe: Sonáta č. 3 Ballade; Sylvie Bodorová: Dža more; Antonín Dvořák: Koncert pro housle a orchestr a moll, op. 53

pedagogické vedení

Jan Řezníček, Miloš Vacek, Jiří Novotný

klavírní spolupráce

Libuše Pančochová, Eva Tesařová

Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

25. března 2019 v 19:00, pondělí

účinkující

Dominik Sedľa (kontrabas), Kryštof Koska (lesní roh), Filip Pokorný (klarinet)

spoluúčinkuje

Moravský komorní orchestr, dirigent Richard Kružík

program

Jan Křtitel Vaňhal: Koncert pro kontrabas a orchestr D dur; Giovanni Punto (Jan Václav Stich): Koncert pro lesní roh a orchestr č. 5 F dur, op. 52; Aaron Copland: Koncert pro klarinet a smyčcový orchestr

pedagogické vedení

Martin Šranko, Jindřich Petráš, Lukáš Daňhel

Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

27. března 2019 v 19:00, středa

účinkující

Julie Kučerová (zobcová flétna), Adéla Chvátalová (hoboj), Šárka Koutná (příčná flétna)

spoluúčinkuje

Monika Šujanová – cembalo, Michal Raitmajer – viola da gamba, violoncello,
Barokní soubor Konzervatoře Brno

program

J. S. Bach: Sonáta g moll pro flétnu a basso continuo; Antonio Vivaldi: Sonáta pro hoboj, RV 53, Koncert D dur „Il Gardellino“, RV 428; Eugene Bozza: Conte Pastoral; B. Martinů: Sonáta pro flétnu a klavír

pedagogické vedení

Michaela Koudelková, Martina Vávrová, Petra Řiháková

klavírní spolupráce

Jarmila Šranková

Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ ORCHESTRÁLNÍ KONCERT

4. dubna 2019 v 19:00, čtvrtek

účinkující

Dominika Kvardová (harfa), František Cipryš (trombon), Radek Blahuš (housle)

spoluúčinkuje

Symfonický orchestr Konzervatoře Brno, dirigent Stanislav Kummer
Aneta Herková - flétna

program

W. A. Mozart: Koncert pro flétnu, harfu a orchestr C dur, op. 299; Josef Matěj: Sonáta pro trombon, 12 smyčcových nástrojů a klavír; Erich Wolfgang Korngold: Koncert pro housle a orchestr D dur op. 35

pedagogické vedení

Alžběta Horská, František Jeřábek, Miloš Vacek

Besední dům, Komenského nám. 8, Brno, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

8. dubna 2019 v 19:00, pondělí

účinkující

Lucie Mužíková (zpěv), Eliška Rejmanová (zpěv), Josef Stráník (kontrabas)

program

G. B. Bassani: árie Qui sempre fulgido z kantáty „Fluor dalle placid'onde“; G. F. Händel: Neun Deutsche Arien č. 2; J. Haydn: A Pastoral Song; L. van Beethoven: Sehnsucht op. 83, Feuerfarabe op. 52; B. Sedláček: Vyletěl fták, Dyby černé očénka, Zpomeň si můj milý; F. M. Bartholdy: árie Jerusalem z oratoria Paulus; W. A. Mozart: duet Là ci darem la mano z opery Don Giovanni; G. Bottesini: Koncert pro kontrabas a orchestr č. 2, h moll; M. I. Glinka: Žavoronok; P. I. Čajkovskij: Sleza dražit op. 6, č. 4; A. Dvořák: Večerní písně op. 31, č. 2, 5; A. Copland: Old American Songs: The Little Horses, Long Time Ago, Ching-a-ring chaw; P. Haas: Krotká holubička, Slzy a vzdychání, Statečný jonák; B. Martini: árie Paskaliny z opery Hry o Marii; G. C. Menotti: árie Lucy z opery Telefon

pedagogické vedení

Blanka Morávková, Daniela Straková Šedrlová, Martin Šranko
Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, začátek v 19.00 hod.

klavírní spolupráce

Irena Marečková, Jana Kulhánková, Jarmila Mrazíková Češková

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

10. dubna 2019 v 19:00, středa

účinkující

Veronika Jurníčková (zpěv), Tereza Hromádková (zpěv), Hana Kašpárková (cimbál)

program

A. Falconieri: Segui, segui, dolente core; A. Dvořák: Růže, Žežulice; V. Novák: Večer, Až přejde den; G. Donizetti: Lu trademiento; A. Timofeev: Metafora; Z. Lukáš: Koncert pro cimbál a smyčcový orchestr; C. Debussy: Romance; C. Chaminade: L'Amour captif, Mignonne, Espoir; B. Martinů: árie Mariken z opery Hry o Marii; F. Paolo Tosti: Rosa; G. Gershwin: Summertime; B. Lane: Tam, za tou duhou; F. Loewe: I Could Have Danced All Night; L. Bernstein: I Feel Pretty; V. Kaprálová: Píseň na vrbovou píšťalku, Ukolébavka, Bezvětří, Jarní pouť; J. Rodrigo: Noc qué la lavaré?, De dónde venís, amore?

pedagogické vedení

Blanka Morávková, Hana Škarková, Irena Sobolová-Hýlová, Dalibor Štrunc

klavírní spolupráce

Jana Kulhánková, Helena Fialová

doprovod

Smyčcový orchestr

Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, začátek v 19.00 hod

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

15. dubna 2019 v 19:00, pondělí

účinkující

Natálie Kozubíková (klarinet), Jan Kotlařík (trubka), Jaroslav Dvořák (tuba), Natálie Khemlová (fagot)

program

P. Hindemith: Sonáta pro klarinet a klavír; A. Arutiunian: Koncert pro trubku a orchestr As dur; Eric Ewazen: Koncert pro tubu a orchestr; Jiří Pauer: Koncert pro fagot a orchestr

pedagogické vedení

Lubomír Bartoň, Josef Pavlíček, Pavel Bureš, Pavel Zatloukal

klavírní spolupráce

Jarmila Šranková, Ladislav Doležel, Zuzana Krumlová, Eva Macková
Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, začátek v 19.00 hod

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

5. května 2019 v 19:30, neděle

účinkuje

Jaromír Gamba (dirigování)

spoluúčinkuje

program

W. A. Mozart: Vesperae Solennes de Confessores (Slavnostní nešpory)

spoluúčinkují

Symfonický orchestr Konzervatoře Brno
Brněnský filharmonický sbor Beseda Brněnská
Lenka Cafourková (soprán), Jarmila Balážová (alt), Martin Javorský (tenor), Lukáš Hacek (bas)

pedagogické vedení

Aleš Podařil
Českobratrský evangelický chrám J. A. Komenského Brno, začátek v 19.30 hod.

VARHANNÍ KONCERT

29. května 2019 v 18:00, středa

účinkující

Terezie Beránková, Kristýna Bradáčová, Markéta Doležalová, Barbora Baumannová, Tomáš Sommer, Filip Šmerda (varhany)

program

Max Reger: Preludium h moll, č. 8, op. 129; Marcel Dupré: Antifony I, II, IV, op. 18; César Franck: Chorál h moll; Petr Eben: Svatba v Káně; Felix Mendelssohn-Bartholdy: Preludium a fuga c moll; Joseph Callaerts: Invokace, Toccata

pedagogické vedení

Zdeněk Nováček, Petr Kolař, Helena Vodičková
Katedrála sv. Václava, Olomouc, začátek v 18.00 hod.

Hudebně-dramatické oddělení

ZPÍVÁNÍ A VERŠOVÁNÍ U CIMBÁLU (2. roč.)

8. listopadu 2018 v 18:00, čtvrtek

pedagogické vedení

Kateřina Zezulová, Jana Matysová, Hana Kobzová, Věra Sasínková

sál HDO

UMĚLECKÝ PŘEDNES (4. roč.)

21. listopadu 2018 v 16:00, středa

pedagogické vedení

Tereza Groszmannová

sál HDO

PĚVECKÝ VEČÍREK (3. roč.)

22. listopadu 2018 v 18:00, čtvrtek

pedagogické vedení

Kateřina Zezulová, Jana Matysová, Hana Kobzová

klavírní doprovod

Pavel Maňásek

sál HDO

OPERA – premiéra

Leoš Janáček: Rakoš Rákoczy, Počátek románu

23. listopadu 2018 v 19:00, pátek

repríza 26. 11. 2018 v 19:00 pondělí + 27., 29. 11. divadlo Barka

dirigent

Tomáš Krejčí

režie

Kristina Belcredi

choreografie

Ladislava Košíková

scéna a kostýmy

Sylva Marková

Mahenovo divadlo

UMĚLECKÝ PŘEDNES (4. roč.)

27. listopadu 2018 v 16:00, úterý

pedagogické vedení

Tereza Groszmannová, Zuzana Skálová

Malá scéna

PĚVECKÝ VEČÍREK (4. roč.)

28. listopadu 2018 v 18:00, středa

pedagogické vedení

Kateřina Zezulová, Jana Matysová, Hana Kobzová

klavírní doprovod

Pavel Maňásek

sál HDO

PŘEDSTAVENÍ - premiéra (6. roč.)

Staviana Stanescu: Toys - Hračky

11. prosince 2018 v 16:00, úterý

pedagogické vedení

Ladislav Kolář

sál HDO

PŘEDSTAVENÍ (2. roč.)

J. Vrchlický: Noc na Karlštejně

A.+V. Mrštíkovi: Maryša - úryvky

17. prosince 2018 v 18:00 pondělí

pedagogické vedení

Aleš Slanina

Malá scéna

PŘEDSTAVENÍ (4. roč.)

P. Highsmith: Talentovaný pan Ripley

14. ledna 2019 v 17:00 pondělí

pedagogické vedení

Roman Groszmann

sál HDO

PĚVECKÝ VEČÍREK (4. roč.)

27. března 2019 v 18:00 středa

pedagogické vedení

Hana Kobzová, Kateřina Zezulová, Jana Matysová

sál HDO

MATURITNÍ PŘEDSTAVENÍ (4. roč.)

P. Highsmith: Kouzelný pan Ripley, N. Foster: Láska v přímém přenosu

15. května 2019 ve 14:30 a v 17:30 středa

pedagogické vedení

Roman Groszmann

sál HDO

PŘEDSTAVENÍ (5. roč.)

J. Reza: Bůh Masakru

20. května 2019 v 16:30 pondělí

pedagogické vedení

Ladislav Kolář

sál HDO

UMĚLECKÝ PŘEDNES (4. roč.)

21. května 2019 v 18:00, úterý

pedagogické vedení

Terezie Groszmannová, Zuzana Skálová

sál HDO

PĚVECKÝ VEČÍREK (2. roč.)

23. května 2019 v 18:00 čtvrtek

pedagogické vedení

Hana Kobzová, Kateřina Zezulová, Jana Matysová

sál HDO

PŘEDSTAVENÍ (6. roč.)

M. Barlett: Smluvní vztahy

28. května 2019 v 15:30 úterý

pedagogické vedení

Ladislav Kolář

sál HDO

PĚVECKÝ VEČÍREK (3. roč.)

29. května 2019 v 18:00, středa

pedagogické vedení

Hana Kobzová, Kateřina Zezulová, Jana Matysová

sál HDO

UMĚLECKÝ PŘEDNES (2. roč.)

29. května 2019 v 11:50, středa

pedagogické vedení

Věra Sasínková

sál HDO

PŘEDSTAVENÍ (1. roč.)

Autorské povídky studentů 1. roč.

5. června 2019 v 16:30 středa

pedagogické vedení

Věra Sasínková

sál HDO

PŘEDSTAVENÍ (3. roč.)

Úryvky z her W. Shakespeara

12. června 2019 v 16:30 středa

pedagogické vedení

Roman Groszmann

sál HDO

PŘEDSTAVENÍ (2. roč.)

F. Wedekind: Probuzení jara

13. června 2019 v 17:30 čtvrtek

pedagogické vedení

Aleš Slanina

sál HDO