

Kulturní akce ve školním roce 2016/2017

1) Anton Mészáros: Můj barevný svět

klavírní koncert z vlastní tvorby

12. října 2016 v 19:00, středa

účinkující

Anton Mészáros - klavír

program

A. Mészáros: Znělka, Polní tráva – píseň na slova lidové poezie, A lidé přicházejí, Sonatina pro dobrou náladu, Valčík, Trochu romantiky, Otíkovy narozeniny, Blues z oblaků, Moje malé blues, Znělka

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

2) ABONENTNÍ KONCERT KŠ 1

19. října 2016 v 19:00, středa

účinkující

Zlata Mitsura, 6. roč. (kytara), Dominika Sedša, 4. roč. (kontrabas), Klára Přecechtělová, 6. roč. (flétna), Pham Hoang Anh, 5. roč. (klavír)

program

Joaquin Turina: Sonata; Tomáš Karpíšek: Suita pro kontrabas sólo „Liturgická“; Giovanni Bottesini: Tarantella; Jan Rychlík: Čtyři studie ro sólovou flétnu; Vlastimil Lejsek: Invence pro flétnu a klavír; Franz Liszt: Koncertní etuda

pedagogické vedení

Marie Hovorková, Martin Šranko, Božena Růžičková, Inna Aslamas

klavírní spolupráce

Irena Marečková, Inna Aslamas

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

3) KONCERT K NEDOŽITÝM 70. NAROZENINÁM prof. Pelikánové

20. října 2016 v 19:00, čtvrtek

účinkující

Jana Pavlínová, Eva Macková, Irena Marečková, Miriam Zuziaková, Helena Fialová, Radka Hreňová j.h., Lucie Fišerová j.h., Tereza Podsedníková j.h., Dominik Sedša – 4. roč. (kontrabas), Jana Krejčí – 3. roč. (klarinet), Michal Hreňo j.h., Jitka Koudelková – 5. roč. (lesní roh), Vojtěch Kadaňka – 3. roč. (trubka), Martino Hammerle-Bartolotti j.h., Eliška Münsterová j.h.

program

A. Dvořák: Slovanský tanec č. 1 C dur, V národním tónu - výběr; P. Ducas: Villanelle pro lesní roh a klavír; A. Chailleux: Morceau de concours pro trubku a klavír; C. Debussy: Rapsodie pro klarinet a klavír č. 1; S. Koussevitzky: Koncert pro kontrabas a klavír; J. J. Froberger: Meditation; J. B. Forqueray: Jupiter; P. Mascagni: Árie „Soupochifiori“ z opery Přítel Fritz; F. Liszt: Koncertní etuda „Un sospiro“; Z. Fibich: Poem pro zpěv, klarinet a klavír; N. Bruch: Kol Nidrei pro violoncello a klavír

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

4) 55. Benefiční koncert k podpoře celostátní akce Bílá pastelka

Anton Mészáros: Můj barevný svět

klavírní koncert z vlastní tvorby

2. listopadu 2016 v 19:00, středa

účinkující

Anton Mészáros – klavír

spoluúčinkující

Nikol Wetterová – zpěv, Anežka Nováková – bicí, Hanka Bílková – housle

pořadem provází

Hana Pinknerová

program

A. Mészáros: Znělka, Polní tráva – píseň na slova lidové poezie, A lidé přicházejí, Sonatina pro dobrou náladu, Valčík, Trochu romantiky, Otíkovy narozeniny, Blues z oblaků, Moje malé blues, Znělka

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

5) Franz Schubert: Domácí válka – rodinná cyklo-opera

4., 6., 8., 9. listopadu 2016 v 19:00

účinkující

studenti pěveckého odd.:

Tereza Frgalová, Kristýna Ševčíková (Barbora), Vladimír Jindra, Tomáš Chloupek (Leoš, její muž a šéf firmy), Kateřina Řezáčová, Kateřina Reichová (Alena, jejich dcera), Lubomír Chlup, Tadeáš Janošek (Eda, její kluk), Veronika Zaplatilová, Marie Rosová, Eliška Rejmanová (Helena), Miloš Kotlán (Karel), Pavel Janečka, Tomáš Pohl j. h. (další pracovníci firmy), Markéta Floderová, Marie Halíková, Hana Kuželová, Alexandra Vostrejžová, Tereza Hromádková, Bohuslava Jelínková, Kateřina Jurečková, Veronika Jurníčková, Lucie Mužíková, Tereza Smejkalová, Barbora Kotolová (jejich partnerky)

hraje

Symfonický orchestr Konzervatoře Brno

hudba

Franz Schubert

české libreto

Michal Stránský

dirigent

Tomáš Krejčí

režie a scénografie

Tomáš Studený, Miroslav Ondra

hudební nastudování

Tomáš Krejčí, Stanislav Kummer, Jarmila Ištvanová, Zdeněk Brož

choreografie

Ladislava Košíková

pedagogické vedení

Jarmila Janíčková, Petr Julíček, Regina Jürgens Renzová, Něva Megová, Blanka Morávková, Irena Sobolová Hýlová, Hana Škarková, Andrea Široká
Dělnický dům, Brno-Židenice, Jamborova 65, začátek v 19:00 hod.

6) ABONENTNÍ KONCERT KŠ 2

14. listopadu 2016 v 19:00, pondělí

účinkující

Kamila Ozerova, 2. roč. (klavír), Eva Grundová, 3. roč. (klavír), Melanie Šohajová, 5. roč. (klavír), Kateřina Blažková, 5. roč. (klavír), Kvintkvarter Brno: Hana Sapáková, Jitka Koudelková (5. roč.), Barbora Jedelská, Josef Otrhálek (6. roč.)

program

Antonín Dvořák: Silhouetten op. 8 č. 4 fis moll; J. S. Bach: Preludium a fuga hl moll, TK II; Fryderyk Chopin: Balada As dur op. 47, Scherzo b moll op. 31; Robert Schumann: Romance op. 28 č. 2; W. A. Mozart: Sonáta B dur KV 333, 1. věta – Allegro; Maurice Ravel: Jeux d'eau (Vodotrysky), Gaspard de la nuit, I. Ondine; L. van Beethoven: Sonáta Es dur op. 31 č. 3, 1. věta – Allegro, Sonáta e moll op. 90, 1. věta; Franz Liszt: Koncertní etuda Rej skřítků; S. Rachmaninov: Moment musical e moll op. 16, č. 4; V. Studnička: Z Valašských strání – Halekačka; L. Měchura: Suita pro kvartet lesních rohů – IV. věta

pedagogické vedení

Eva Horáková, Inna Aslamas, Dagmar Pančochová, Renata Bialasová, Milan Mrazík
sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

7) ABONENTNÍ KONCERT KŠ 3

28. listopadu 2016 v 19:00, pondělí

účinkující

Hana Kuželová, 3. roč. (zpěv), František Ciprys, 4. roč. (trombon), Tomáš Křivánek, 4. roč. (akordeon), Pavel Nauš, 5. roč. (trombon), Klára Přecechtělová (6. roč.) flétna, Lubomír Chlup (5. roč. zpěv) - recitace

program

Bohuslav Martinů: Povídají lidé, Povedz že mi, povedz; Vítězslav Novák: Neber si ty, můj šohajku; W. A. Mozart: Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte, Voi, che sapete – árie Cherubína z opery Figarova svatba; Benedetto Marcello: Sonata in e moll; Franck Angelis: Haiti – 1. část; Vladimír Chernikov: The Lonely Harmonica; Antonio Vivaldi: Sonata in a moll č. 3; Jan Klusák: 1-4-3-2-5-6-7-10 pro sólo flétnu; Lukáš Matoušek: Letokruhy pro flétnu a recitaci

pedagogické vedení

Andrea Široká, František Jeřábek, Miroslav Morys, Božena Růžičková

klavírní spolupráce

Helena Fialová, Zuzana Krumlová

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod

8) VÁNOČNÍ KONCERT

6. prosince 2016 v 19:00, úterý

účinkující

studenti pěveckého oddělení, dirigent Tomáš Krejčí
studenti hudebně dramatického oddělení
Soubor bicích nástrojů Brno Conservatory Brass Band
Big Band Konzervatoře Brno, dirigent Mojmír Bártek

program

James Pierpont arr. G. Langford: Jingle Bells; Con Conrad arr. D. Blackwell: The Continental; John Lennon, Paul McCartney: Back in The U.S.S.R.; Elgar Howarth: Fanfára; Chris Hazell: Kraken; John Iveson: Londonderry Air; Jaroslav Ježek arr. Zdeněk Petr: Nebe na zemi, arr. Jiří Kadlec: Adeste Fideles, Deck the Halls; W. J. Schinstine: Bossa Nova Without Instruments; Bill Molenhof: One Notch Higher; Anthony Cirone: 4/4 for Four; Mojmír Bártek: Potěšení, Sherry Song; George Gershwin: The Man I love, Embraceable You, Summertime; Jiří Suchý: Blues pro tebe; George Cory: I Left My Heart in San Francisco; Bart Howard: Fly Me to the Moon; Michal David: Dlouhá noc; Thomas Newman: Skyfall

pedagogické vedení

Pavel Bureš, Vladimír Třebický

průvodní slovo

Daniel Gajdoš (HDO)

SONO Centrum, Veveří 113, začátek v 19.00 hod.

9) ABONENTNÍ KONCERT KŠ 4

14. prosince 2016 v 19:00, středa

účinkující

Veronika Vechetová, 3. roč. housle, Kateřina Blažková, 5. roč. klavír, Vojtěch Kadaňka, 3. roč. trubka, Barbora Jedelská, 6. roč. lesní roh, Radek Blahuš, 4. roč. housle, Páleníčkovo trio j.h.: Markéta Janoušková (housle), Anastasia Feduleva (vcello), Andrea Vavrušová (klavír)

program

Henryk Wieniawski: Koncert d moll pro housle a orchestr op. 22; André Chailleux: Morceau De Concours; Maurice Ravel: Gaspard de la nuit, I. Ondine; Paul Dukas: Villanella pro lesní roh a klavír; Jean Sibelius: Koncert pro housle a orchestr d moll, op 47; Dmitrij Šostakovič: Klavírní trio e moll č. 2, op. 67

pedagogické vedení

Pavel Suk, Josef Cecava, Renata Bialasová, Jindřich Petráš, Miloš Vacek

klavírní spolupráce

Libuše Pančochová, Jana Pavlínová, Eva Macková
sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

10) ABONENTNÍ KONCERT KŠ 5

16. ledna 2017 v 18:00, pondělí

účinkující

Hana Kuželová – 2. roč. (viola), Lukáš Žufánek – 2. roč. (vcello), Jana Krejčí – 3. roč. (klarinet), Anežka Nováková – 3. roč. (vibrafon, marimba), Tereza Frgalová – 6. roč. (zpěv), Tim Kadlec – 4. roč. (flétna)

program

G. Ph. Telemann: Koncert pro violu G dur; Bohuslav Martinů: Variace na slovenské lidové téma, árie Mariken z opery Hry o Marii; Eugene Bozza: Claribel; Bill Mollenhof: Sculpturer's Eye for Detail; Antonín Dvořák: Písně milostné – výběr; árie Terinky z opery Jakobín; Henri Dutilleux: Sonatina; Keiko Abe: Wind in the Bamboo Grove

pedagogické vedení

Emil Machain, Václav Horák, Břetislav Winkler, Vladimír Třebický, Andrea Široká, Božena Růžičková

klavírní spolupráce

Kateřina Blažková, Helena Fialová, Inna Aslamas
sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

11) ABONENTNÍ KONCERT KŠ 6

25. ledna 2017 v 19:00, středa

účinkující

Martina Janáková – 2. roč. (housle), Břetislav Vybíral – 5. roč. (vcello), Filip Pokorný – 4. roč. (klarinet), Tamara Bláhová – 5. roč. (klavír), Matěj Kovanda, 5. roč. (vcello), Natálie Šimonová – 6. roč. (klavír)

spoluúčinkuje

Dechové kvinteto: Klára Přecechtělová – flétna, Alexandra Bláhová – hoboje, Filip Pokorný – klarinet, Jan Jelínek – fagot, Josef Otrhálek – lesní roh

program

Z. Fibich: Koncertní polonéza; Luigi Boccherini: Sonáta A dur pro violoncello a klavír; Camille Saint-Saëns: Sonáta pro klarinet a klavír op. 167; Johannes Brahms: Klavírní kusy op. 76 – výběr; Edward Elgar: Koncert pro violoncello e moll; J. S. Bach: Preludium a fuga C dur, TK 2. díl; Franz Liszt: Etuda dle Paganiniho E dur „Lovecká“; Fryderyk Chopin: Etuda cis moll op. 10 č. 4; Edvard Grieg: Peer Gynt – Suita č. 1

pedagogické vedení

Jiří Novotný, Václav Horák, Lukáš Daňhel, Renata Bialasová, Eva Horáková, Roman Novozámský

klavírní spolupráce

Jarmila Šranková, Helena Fialová,
sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

12) ABSOLVENTSKÝ ORCHESTRÁLNÍ KONCERT

15. února 2017 v 19:00, středa

účinkující

Petr Sedlák (fagot), Tereza Lásková (housle), Klára Přecechtělová (flétna), Tomáš Tomčala (klavír)
Symfonický orchestr Konzervatoře Brno, řídí Stanislav Kummer

program

Johann Nepomuk Hummel: Koncert pro fagot a orchestr F dur; Josef Suk: Fantazie pro housle a orchestr g moll op. 24; Vilém Blodek: Koncert D dur pro flétnu a orchestr; George Gershwin: Koncert pro klavír a orchestr in F

pedagogické vedení

Pavel Zatloukal, Miloš Vacek, Božena Růžičková, Ladislav Doležel
Besední dům, Komenského nám. 8, začátek v 19.00 hod.

13) ABSOLVENTSKÝ KONCERT

20. února 2017 v 19:00, pondělí

účinkující

Josef Otrhálék (lesní roh), Tereza Marešová (housle)

spoluúčinkující

Hana Bílková (lesní roh), Anna Sedlářová (1. viola), Michal Uhříček (2. viola), Daniel Dobšík (vcello)

program

W. A. Mozart: Kvintet pro lesní roh a smyčce Es dur op. K. 407; Max Bruch: Koncert pro housle a orchestr č. 1 g moll, op. 26

pedagogické vedení

Milan Mrazík, Jiří Novotný

klavírní spolupráce

Jan Kovář

Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, Brno, začátek v 19.00 hod.

14) ABSOLVENTSKÝ KONCERT

27. února 2017 v 19:00, pondělí

účinkující

Barbora Jedelská (lesní roh), Veronika Coganová (klarinet), Ladislav Lekavý (violoncello)

program

Jan Václav Stich-Punto: Koncert pro lesní roh a orchestr č. 5 F dur; Camille Sait-Saëns: Sonáta pro klarinet a klavír op. 167; Edward Elgar: Koncert pro violoncello a orchestr e moll op. 85

pedagogické vedení

Jindřich Petráš, Lubomír Bartoň, Václav Horák

klavírní spolupráce

Eva Macková, Miriam Zuziaková, Helena Fialová

Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, Brno, začátek v 19.00 hod.

15) ABSOLVENTSKÝ KONCERT

1. března 2017 v 19:00, středa

účinkující

Tereza Smejkalová, Kateřina Reichová (zpěv), Adéla Stadlerová (flétna)

program

J. S. Bach: Mein gläubiges Herze z kantáty Also hat Gott die Welt geliebt; Antonín Dvořák: Píseň milostná č. 5 Nad krajem vévodí, op. 83, Ukolébavka; Giuseppe Verdi: árie Oskara "Saper vorreste z opery Maškarní ples; Henri Dutilleux: Sonatina pro flétnu a klavír; G. B. Pergolesi: Stabat Mater, altové sólo č. 16 „Fac ut portem Christi mortem“; P. I. Čajkovskij: Net, tolko tot, kto znal č. 6, op. 6, árie Olgy z opery Evžen Oněgin; George Gershwin: Summertime – árie Kláry z opery Porgy a Bess; Klement Slavický: Ej, srdenko moje – č. 2, č. 4, č. 6; Francis Poulenc: Les chemins de l'amour; Manuel de Falla: Siete Canciones populares Españolas; Alfredo Casella: Sicilienne et Burlesque pro flétnu a klavír, op. 23; Bohuslav Martinů: Sopranové sólo „Měla jsem smutná milého“ z kantáty Svatební košile, árie Paskaliny z opery Hry o Marii

pedagogické vedení

Regina Renzova Jürgens, Božena Růžičková

klavírní spolupráce

Inna Aslamas, Zdeněk Brož

Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, začátek v 19.00 hod.

16) KLASICISMUS A SMYČCOVÉ NÁSTROJE 2017 - koncertní finále soutěže

6. března 2017 v 19:00, pondělí

účinkující

Tereza Hlaváčková 2. roč. (housle), Hana Bílková 5. roč. (housle), Matěj Kovanda 5. roč. (vcello), Martin Schubert 6. roč. (vcello) Konzervatoř Ostrava

Hrdličkovo kvarteto (Marián Hrdlička 1. housle, Veronika Vechetová – 2. housle, Valérie Chomaničová – viola, Michal Rajtmajer – vcello),

Slezské kvarteto a Kateřina Pašková (Kateřina Pašková – klarinet, Tomáš Vašut – 1. housle, Dominik Cvek – viola, Martin Schubert – vcello) – Konzervatoř Ostrava

HQ trio (Martin Husák – 1. housle, Radek Blahuš – 2. housle, Matěj Kovanda – vcello)

program

J. Haydn: Koncert G dur, Koncert D dur, Koncert C dur, Smyčcový kvartet Es dur – „Joke“; L. van Beethoven: Sonáta F dur; W. A. Mozart: Klarinetový kvintet A dur, KV 581; K. Stamic: 6 trií op. 16, Sonáta č. VI

pedagogické vedení

Pavel Suk, Jiří Novotný, Václav Horák, Břetislav Vybíral, Jiří Zedníček, Petr Bohuš

klavírní spolupráce

Jarmila Mrazíková, Jan Kovář, Helena Fialová, Jiří Janík

Sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 18.30 hod.

17) ABSOLVENTSKÝ KONCERT

8. března 2017 v 19:00, středa

účinkující

Lucie Krézková, Lucie Krausová (klavír), Žaneta Fojtíková (housle)

program

J. P. Rameau: Pièces de clavecin – výběr, Maurice Ravel: Pavana za zemřelou infantku, Náhrobek Couperinův – výběr; Richard Strauss: Pět klavírních kusů, op. 3; Olivier Messiaen: Preludium č.1 Holubice, Burleskní fantazie; Nikolaj Rakov: Koncert pro housle a orchestr č. 1 e moll

pedagogické vedení

Krista Střítecká, Renata Bialasová, Jiří Pospíchal

klavírní spolupráce

Miriam Zuziaková

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

18) ABSOLVENTSKÝ KONCERT

22. března 2017 v 19:00, středa

účinkující

Vladimíra Hostýnková (hoboj), Lucie Miková (klavír), Marie Halíková (housle)

program

Antonio Vivaldi: Koncert a moll pro hoboj, smyčce a basso continuo RV 461; Josef Suk: Životem a snem op. 30; Jan Hanuš: Preludia op. 23; Malcolm Arnold: Sonatina pro hoboj a klavír; Camille Saint Saëns: Koncert pro housle a orchestr č. 3 h moll op. 61

pedagogické vedení

Martina Vávrová, Krista Střítecká, Jiří Pospíchal

klavírní spolupráce

Jarmila Šranková, Miriam Zuziaková

Sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

19) ABSOLVENTSKÝ KONCERT

27. března 2017 v 19:00, pondělí

účinkující

Kateřina Sáčková (zobcová flétna), Ladislav Palkovič (klavír), Zlata Mitsura (kytara), Štěpán Blinka (housle)

program

A. Vivaldi: Koncert c moll pro zobcovou flétnu a basso continuo, RV 441, Koncert C dur pro zobcovou flétnu a basso continuo, RV 444; S. Rachmaninov: Etudy – obrazy, op. 33, Preludia; M. Castelnuovo Tedesco: Kvintet pro kytaru a smyčcový kvartet; S. Prokofjev: Koncert pro housle a orchestr č. 1 D dur, op. 19

pedagogické vedení

Michaela Koudelková, Renata Bialasová, Marie Hovorková, Břetislav Vybíral, Miloš Vacek

klavírní spolupráce

Libuše Pančochová

spoluúčinkuje

Smyčcový kvartet: Dennis Schneiderka, Tereza Lásková, Michaela Bartošová, Marie Charvátová
Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, začátek v 19.00 hod

20) ABSOLVENTSKÝ KONCERT

29. března 2017 v 19:00, pondělí

účinkující

Pavel Kadrnka (trubka), Jitka Kneslová (viola), Jaroslav Kollert (trubka), Aleš Esterka (trombon)

program

T. Charlier: Solo de Concour; A. Goedicke: Koncertní etuda; G. Dávid: Koncert pro violu a orchestr;
A. Arutjunjan: Koncert pro trubku a orchestr; L. Grøndhal: Koncert pro trombon a orchestr

pedagogické vedení

František Kříž, Jan Řezniček, Josef Pavlíček, František Jeřábek

klavírní spolupráce

Zuzana Krumlová, Jana Pavlínová, Radim Pančocha, Dagmar Mühlhanslová
Sál Konzervatoře, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

21) ABSOLVENTSKÝ KONCERT

3. dubna 2017 v 19:00, pondělí

účinkující

Tereza Frgalová (zpěv), Lucie Chaloupková (kytara), Kateřina Řezáčová (zpěv), Vojtěch Drnek (akordeon)

program

J. S. Bach: Mein gläubiges Herze z kantáty „Also hat Gott die Welt geliebt“ op. 68, Schafe können sicher weiden z kantáty „Was mir behagt, ist nur die muntre Jagd“ op. 208; G. B. Pergolesi: Cujus animam gementem z oratoria „Stabat Mater“ op. 77, W. A. Mozart: Alleluia z moteta „Exultate, jubilate“ op. 165, recitativ a árie Zuzanky „Deh vieni, non tardar“; Gaspar Sanz: Suite de antiguas danzas españolas; Leo Brouwer: Elogio de la danza, Danza característica; Ferdinando Carulli: Dueto č. 2, op. 34 Laro, Rondo; Astor Piazzolla: Lo que vendra; G. F. Händel: recitativ a árie Galatey „As when the dove“ z opery Acis a Galatea; Antonín Dvořák: árie Terinky „Ach Bože, božínku“ z opery Jakobín, Písně milostné, op. 83 – Ó, naší lásce, Kol domu se teď potácím, Já vím, že v sladké naději; Giacomo Puccini: árie Lauretty „O mio babbino caro“ z opery Gianni Schicchi; Bohuslav Martinů: „Bože, snad jsem nezabloudila“ z opery Hry o Marii; Jaroslav Kříčka: První touhy – Tiše zpívá, Viktorie, Pták; Giuseppe Verdi: árie Oskara „Saper vorreste“ z opery Maškarní ples; Béla Bartók: 14 Bagatel – výběr (č. 1,2,3,4,5,6,14); Boris Lenko: Juta; Vjačeslav Semjonov: Brahmsiana; Thelonious Monk: Ruby, my dear

pedagogické vedení

Andrea Šíroká, Marie Hovorková, Irena Sobolová-Hýlová, Miroslav Morys

klavírní spolupráce

Helena Fialová, Zdeněk Brož

spoluúčinkuje

Tomáš Pohl – 5. roč. kytara

Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, začátek v 19.00 hod

22) KLASICISMUS A SMYČCOVÉ NÁSTROJE 2017 „JUNIOR“ – koncert vítězů

4. dubna 2017 v 18:00, úterý

účinkující

Šimon Bruščík (housle), Lukáš Mareček (vcello)

spoluúčinkující

Eva Škodová (housle), Valérie Chomaničová, Hana Kuželová (viola)

program

M. Reger: Suita pro violu sólo g-moll, op. 131d/1; J. Haydn: Koncert pro housle G dur; O. Ševčík: Holka modrooká; N. Paganini: Capriccio č. 20; A. Vivaldi: Sonata č. 5, e-moll RV 40; J. K. Vaňhal: Variace C-dur; C. Saint-Saëns: Allegro appassionato; J. Ch. Bach: Koncert pro violu a klavír c moll

odborná porota

Pavel Kyncl, Pavel Suk, Břetislav Vybíral, Richard Kružík

klavírní spolupráce

Libuše Pančochová, Irena Marečková, Kateřina Blažková
Sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 18.00 hod.

23) ABSOLVENTSKÝ ORCHESTRÁLNÍ KONCERT

6. dubna 2017 v 19:00, čtvrtek

účinkující

Tomáš Křemen (dirigování), Jindřich Novotný (housle), Aneta Herková (flétna), Šárka Janíková (klavír)

Symfonický orchestr Konzervatoře Brno, řídí Stanislav Kummer

program

Edvard Grieg: Peer Gynt, Suite No. 1, op. 46; Aram Chačaturjan: Koncert pro housle a orchestr d moll, op 46; Jacques Ibert: Koncert pro flétnu a orchestr; Maurice Ravel: Koncert pro klavír a orchestr G dur

pedagogické vedení

Stanislav Kummer, Pavel Suk, Kristýna Vaculová, Pavla Reiffersová, Inna Aslamas
Besední dům, Komenského nám. 8, Brno, začátek v 19.00 hod.

24) ABSOLVENTSKÝ KONCERT

18. dubna 2017 v 19:30, úterý

účinkující

Patrik Balega, Radim Večeřa (bicí nástroje)

program

Eckhard Kopetzki: Concert Suit for Solo snare drum; Matthew Lorick: Odessa; Dante Agostini: Super Salt Peanuts; Robert Bridge: After Tornado; Justin Truitt: Dream Wave; Todd Sucherman: Carnival Samba Solo

pedagogické vedení

Ctibor Bártek, Lukáš Krejčí, Vladimír Třebický, Tomáš Rolek

Divadlo Radost, Brno, Bratislavská 32, začátek v 19.30 hod.

25) ABSOLVENTSKÝ VARHANNÍ KONCERT

24. dubna 2017 v 19:00, pondělí

účinkující

Jitka Jelínková (varhany)

spoluúčinkující

Daniela Hřebíčková (4. roč. varhany), Anna Drobílková (5. roč. varhany)

program

Félix-Alexandre Guilmant: Sonáta d moll op. 42; Louis Vierne: Symfonie č. 3, fis moll; J. S. Bach: Preludium a fuga D dur, BWV 532; Julius Reubke: Sonáta c moll na 94. žalm

pedagogické vedení

Zdeněk Nováček, Helena Vodičková

Besední dům, Komenského nám. 8, Brno, začátek v 19.00 hod.

26) ABSOLVENTSKÝ KONCERT

26. dubna 2017 v 19:00, středa

účinkující

Veronika Morgošová, Tomáš Vala (klavír)

program

Franz Liszt: Léta putování. První rok: Švýcarsko (Kaple Viléma Tella, Ekloga, Ženevské zvony), Legenda č. 2, Sv. František z Pauly krácející po vlnách; Johannes Brahms: Rapsodie g moll, op. 79, č. 2; W. A. Mozart: Fantasie d moll, KV 397, Rondo D dur, KV 485; Sergej Prokofjev: Sonáta č. 1 f moll, op. 1

pedagogické vedení

Dagmar Pančochová

Sál Konzervatoře, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

27) ABSOLVENTSKÝ KONCERT

4. května 2017 v 19:00, čtvrtek

účinkující

Barbora Kotolová (zpěv), Natálie Šimonová (klavír), Ondřej Vinkler (kontrabas)

program

Karl Ditters von Dittersdorf: Koncert pro kontrabas E dur, KREBS 172; G. F. Händel: Ah, mio cor; Joseph Haydn: Ihr Blumen; J. B. Foerster: cyklus: Pohádka o dlouhé touze; Ludwig van Beethoven: Sonáta D dur „Pastorální“ op. 28; Carl Maria von Weber: árie a kavatina Fatimy z opery Oberon; Frederick Loewe: píseň Lízy z muzikálu My Fair Lady; Robert Schumann: Symfonické etudy ve formě variací op. 13

pedagogické vedení

Martin Šranko, Petr Julíček, Eva Horáková

klavírní spolupráce

Irena Marečková, Zdeněk Brož

Sál Konzervatoře, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

28) ABONENTNÍ KONCERT KŠ 7

10. května 2017 v 19:00, středa

účinkující

Tereza Chamillová – 3. roč. (skladba), Jiří Dvořák – 3. roč. (skladba), Filip Chvátal – 6. roč. (tuba), Klára Přecechtělová – 6. roč. (flétna), Šárka Janíková – 6. roč. (klavír), Marie Halíková – 6. roč. (housle), Kateřina Valášková – 3. roč. (vcello), Žestové kvinteto Konzervatoře Brno (Antonín Pokorný, Tomáš Strnka, Zbyněk Ketner, František Ciprys, Radek Novák), smyčcové kvarteto (Tereza Lásková, Jiří Novotný, Michaela Bartošová, Daniel Dobšík, Miroslav Tomeček)

program

Jiří Dvořák: Moudrá moudra – apokryfy pro soprán, bicí nástroje, harfu a klavír; Tereza Chamillová: Variční rondo pro kontrabas sólo, Rozhovory pro bicí nástroje; Barbora York: Through the Tunnel; Jiří Gemrot: Sonatina pro flétnu a klavír; Vítězslav Novák: Trio pro klavír, housle a violoncello „Quasi una ballata“; Pavel Šabacký: Fantazie pro flétnu, smyčcové kvarteto a kontrabas; arr. Bob Barnes: Three Spirituals; Jaromír Hnilička: Divertimento; Leoš Janáček: Ukvalské písně – výběr; arr. Jaromír Hnilička: When the Saints

pedagogické vedení

Radim Bednařík, Pavel Bureš, Miroslav Zicha, Božena Růžičková, Vladimír Weber

klavírní spolupráce

Zuzana Krumlová, Inna Aslamas

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

29) SLAVNOSTNÍ KONCERT

11. května 2017 v 19:30, čtvrtek

účinkující

Dominka Kvardová (4. roč. harfa), Hana Sapáková (5. roč. lesní roh), Vladimír Jindra (4. roč. zpěv), Kamila Ozerová (2. roč. klavír), Hoang Anh Pham (5. roč. klavír), Tim Kadlec (4. roč. flétna), Dennis Schneiderka (5. roč. housle), Radek Blahuš (5. roč. housle)

program

Marcel Tournier: Féerie – Prelude et danse; Paul Dukas: Villanella pro lesní roh a klavír; G. F. Händel: árie Admeta z opery Admeto; Antonín Dvořák: Biblické písně č. 3,4,5; Franz Liszt: Koncertní etuda – Rej skřítků; Paul Taffanel: Fantasie na motivy z opery Čarostřelec; Eugène Ysaÿe: Ballade; W. A. Mozart: árie Guglielma z opery Cosi fan tutte; Fryderyk Chopin: Balada As dur op. 47; Nikolaj Kapustin: Koncertní etuda č. 6 Pastorale; Pablo de Sarasate: Cikánské melodie

klavírní spolupráce

Jarmila Mrazíková Češková, Inna Aslamas, Jana Kulhánková, Libuše Pančochová

Hlavní sál Valdštejnského paláce v Senátu Parlamentu ČR, Praha, začátek v 19.30 hod.

30) KONCERT BAROKNÍHO INTERPRETAČNÍHO SEMINÁŘE

22. května 2017 v 19:00, pondělí

účinkující

Monika Šujanová (cembalo), Tim Kadlec, Klára Přecechtělová (příčná flétna), Julie Kučerová, Kateřina Sáčková (zobcová flétna), Alexandra Bláhová, Alžběta Hlavicová (hoboj), Marie Rosová, Tereza Frgalová (zpěv), Anežka Levová (flauto traverso), Michal Raitmajer (viola da gamba), Marián Hrdlička, Veronika Vechetová (housle), Hana Kuželová (viola)

program

J. S. Bach: Sonáta h moll, árie Mein gläubiges Herze z kantáty Also hat Gott die Welt geliebt, árie Schafe können sicher wieder z kantáty Was mir behabt; G. P. Telemann: Sonáta c moll, Der Harmonische Gottesdienst: Am Feste der. Heil. Drei Könige – Ihr Völker, hört; J. J. Quantz: Sonáta C dur; G. B. Pergolesi: árie Cujus animam gementem z oratoria Stabat mater; W. A. Mozart: Alleluia z moteta Exultate, jubilate

pedagogické vedení

Monika Šujanová

Sál Konzervatoře, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

31) KONCERT STUDENTŮ PĚVECKÉHO ODDĚLENÍ

25. května 2017 v 18:00, čtvrtek

účinkující

Lukáš Fendrych, Denisa Grmolcová, Eliška Zbořilová, Filip Lamparter, Janika Weingärtner, Marie Dvořáková, Radovan Celý, Kateřina Karzelová, František Sliž, Tereza Vorbová, Petra Burgetová, Pavel Janečka, Alexandra Vostrejžová, Markéta Floderová, Kristýna Vrbovská, Tomáš Chloupek, Hana Kuželová, Marie Rosová, Lubomír Chlup., Veronika Zaplatilová, Tadeáš Janošek

program

L. Janáček - Pán Bůh vám zaplať (Ukvalská lidová poezie), Kouzlo (Moravská lidová poezie v písních); L. v. Beethoven – Lied des Marmottenbuben; F. Sládek: Anička mlynárova; B. Martinů: Opuštěný milý (Nový Špalíček), Kopala studienku (Nové slovenské písně), Vysoká veža (Nový špalíček), Děvče z Moravy (Písničky na dvě stránky); Z. Blažek – Běží voda, běží (Ze ztraceného zpěvníčku); M. Schneider-Trnavský – Limbora (Slovenské nár. piesne), Budzil som, ca budzil; J. Brahms – Klage; K. Bendl – Skřivánek; F. Schubert – Heidenröslein; Z. Fibich - Holubička z dubu; K. Weis - Jsou mlynáři; A. Scarlatti - O cessate di piagarmi, Cara e dolce; A. Vymetal - Hvězdičky na nebi; A. Vymetal - Hvězdičky na nebi; S. Rachmaninov - Ty pomniš li večer; A. Dvořák - Milostná píseň č.5; Široké rukávy, A les je tichý (Cigánské melodie); J. Jindřich - Zořali brezu; S. Barber - Sure on this shining night; G. Caccini – Amarilli mia bella; A. Falconieri – O bellissimi capelli; F. Mendelssohn-Bartholdy – První fialka; R. Schumann – Lied der Suleika, Lied der Suleika; F. Doskočil – Na téj našej streše, Dyž já si zpomenu; V. Novák – Kukačka volá doubravou, V Kyjově na rohu (Nové slovenské písně); A. Caldara - Vaghe luci; N. R. Korsakov: Zda, vánek z výše, který vá; G. F. Händel - árie Ruggiera z opery Alcina, Amen aleluja; K. Kovařovic - píseň Hany z opery Cesta oknem; F. Durante - Danza, danza; B. Smetana - árie Vaška z opery Prodaná nevěsta, árie Blaženky z opery Tajemství; . Sedláček – Ej, láska, láska (Vonička z kvítí milostného)

pedagogické vedení

Jarmila Janíčková, Petr Julíček, Něva Megová, Blanka Morávková, Regina Renzowa Jürgens, Irena Sobolová-Hýlová, Daniela Straková Šedrllová, Andrea Široká, Hana Škarková

klavírní spolupráce

Zdeně Brož, Helena Fialová, Jana Kulhánková, Jarmila Mrazíková Češková

Sál Konzervatoře, Lužánecká 14, začátek v 18.00 hod.

32) KONCERT STUDENTŮ VARHANNÍHO ODDĚLENÍ

30. května 2017 v 19:30, úterý

účinkují

Natálie Bohátková, 1. roč., Tomáš Sommer, 2. roč., Markéta Doležalová, 3. roč., David Štefaník, 5. roč., Barbora Baumannová, 2. roč., Anna Drobílková, 5. roč.

program

Petr Kolař: Toccata na píseň Bože chválíme Tebe (1968); J. S. Bach: Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ (1685 – 1750), Preludium a fuga a moll, BWV 543; Nicolaus Bruhns: Preludium e moll (1665 –1697); Petr Fiala: Toccata giocosa (1943); Alexandre Guilmant: Sonáta č. 3 c moll, op. 56 (1837 – 1911); W. A. Mozart: Fantasie f moll, KV 608 (1756 – 1791)

pedagogické vedení

Zdeněk Nováček, Petr Kolař, Helena Vodičková

Kostel sv. Augustina, nám. Míru 7, začátek v 19.30 hod.

33) KONCERT PĚVECKÉHO SBORU

6. června 2017 v 19:00, úterý

účinkuje

Pěvecký sbor Konzervatoře Brno, diriguje Kamila Zenklová

program

J. S. Bach: Psalite Deo nostro; D. Buxtehude: Cantate Domino; G. Gastoldi: L'innamorato; C. Orff: Odi et amo; mor. lidová, upr. A. Tučapský: Sadaj, slniečko horúce, mor. lidová, upr. J. Tichota: Na tej lúce, na zelenej; skotská lidová, upr. J. Bell: Will You Come and Follow Me; K. Lancaster: How Can I Truly Say; B. Carlton, V. Fischer: Ja – Da; E. Presley: Can't Help Falling in Love; Jihoamerická: Prendez la Vela; spirituál, upr. D. Newby: If we ever needed the Lord before

pedagogické vedení

Kamila Zenklová

sál Konzervatoře, Lužánecká 14, začátek v 17.00 hod.

Hudebně-dramatické oddělení

34) ZPÍVÁNÍ A VERŠOVÁNÍ U CIMBÁLU (2. roč.)

3. listopadu 2016 v 18:00, čtvrtek

pedagogické vedení

Kateřina Zezulová, Jana Čepánová, Hana Kobzová, Věra Zástěrová, Tereza Groszmannová

Cimbál – Petr Gablas

Malá scéna

35) PĚVECKÝ VEČÍREK (4. roč.)

10. listopadu 2016 v 18:00, čtvrtek

pedagogické vedení

Kateřina Zezulová, Jana Čepánová

klavírní doprovod

Pavel Maňásek, Jarmila Ištvanová

sál HDO

36) PĚVECKÝ VEČÍREK (3. roč.)

24. listopadu 2016 v 18:00, čtvrtek

pedagogické vedení

Kateřina Zezulová, Jana Čepánová

klavírní doprovod

Pavel Maňásek, Dagmar Mühlhanslová, Martin Kocourek

sál HDO

37) UMĚLECKÝ PŘEDNES (4. roč.)

1. prosince 2016 v 16:00, čtvrtek

pedagogické vedení

Věra Zástěrová, Tereza Groszmannová

Malá scéna

38) UMĚLECKÝ PŘEDNES (3. roč.)

8. prosince 2016 v 18:00, čtvrtek

pedagogické vedení

Věra Zástěrová, Zuzana Skálová

Malá scéna

39) OTEVŘENÁ HODINA TANEČNÍ VÝCHOVY (1., 3. a 4. roč.)

15. prosince 2016 v 15:30, čtvrtek

pedagogické vedení

Ivana Kloubková, Hana Vašáková

taneční sál

40) PREMIERA PŘEDSTAVENÍ (2. roč.)

9. ledna 2017 v 16:30, pondělí

(repríza 18:15)

pedagogické vedení

Roman Groszmann

sál HDO

41) PREMIERA PŘEDSTAVENÍ (4. roč.)

11. ledna 2017 v 17:00, středa

pedagogické vedení

Roman Groszmann

sál HDO

42) PREMIERA PŘEDSTAVENÍ (3. roč.)

17. ledna 2017 v 16:30 úterý

(repríza 18. 1. v 17:00)

pedagogické vedení

Ladislav Kolář

sál HDO

43) PREMIERA PŘEDSTAVENÍ (5.+ 6. roč.)

23. ledna 2017 v 10:00 (repríza 16:00), pondělí

pedagogické vedení

Igor Ondříček

sál HDO

44) PŘEDSTAVENÍ (6. roč.)

3. května 2017 v 15:00 středa

pedagogické vedení

Igor Ondříček, Aleš Slanina

sál HDO

45) PĚVECKÝ VEČÍREK (5. roč.)

23. ledna 2017 v 17:30 středa

pedagogické vedení

Kateřina Zezulová, Jana Matysová, Hana Kobzová

sál HDO

46) ABSOLVENTSKÉ PŘEDSTAVENÍ (6. roč.): Lubomír Feldek: Smrt v růžovém

9. května 2017 v 18:00 úterý (repríza 10. 5. středa v 17:00)

pedagogické vedení

Igor Ondříček, Aleš Slanina

sál HDO

47) UMĚLECKÝ PŘEDNES (3. roč.)

15. května 2017 v 15:00, pondělí

pedagogické vedení

Věra Zástěrová, Zuzana Skálová

Malá scéna

48) MATURITNÍ PŘEDSTAVENÍ (4. roč.)

13.00 hod. L. Andrejev: Fixní idea; 15.00 hod. N. Simon: Apartmá v hotelu Plaza;
18.00 hod. I. B. Singer: Tajbele a její démon

17. května 2017 středa

pedagogické vedení

Roman Grosmann

sál HDO

49) PĚVECKÝ VEČÍREK (2. roč.)

25. května 2017 v 18:00 čtvrtek

pedagogické vedení

Kateřina Zezulová, Jana Matysová, Hana Kobzová

sál HDO

50) PĚVECKÝ VEČÍREK (3. roč.)

1. června 2017 v 18:00 čtvrtek

pedagogické vedení

Kateřina Zezulová, Jana Matysová

sál HDO

51) UMĚLECKÝ PŘEDNES (2. roč.)

6. května 2017 v 16:00, úterý

pedagogické vedení

Věra Zástěrová, Tereza Groszmannová

Malá scéna

52) PREMIERA PŘEDSTAVENÍ (5. roč.)

7. června 2017 v 18:00 středa

pedagogické vedení

Igor Ondříček, Aleš Slanina

sál HDO

53) PŘEDSTAVENÍ (2. roč.)

12. června 2017 v 17:00 pondělí

pedagogické vedení

Roman Grosmann

sál HDO

54) PŘEDSTAVENÍ (1. roč.)

14. června 2017 v 16:00 středa

pedagogické vedení

Věra Zástěrová

sál HDO

55) PŘEDSTAVENÍ (3. roč.)

20. června 2017 v 16:00 úterý

pedagogické vedení

Ladislav Kolář

sál HDO