

Kulturní akce ve školním roce 2012/2013

KONCERT K ŽIVOTNÍMU JUBILEU BOŽENY RŮŽIČKOVÉ

3. října 2012 v 18:00, středa

účinkující

flétna: Sophia Mavrogenidu, Kristina Vaculová, Jana Pavlíčková, Karolína Smutná, Petr Hladík, František Kantor, Martin Sobol jako hosté, prof. Petra Řiháková, Iveta Kundrátová
kytara: Aris Chatzistavrou j. h.
fagot: prof. Pavel Zatloukal
klavír: prof. Inna Aslamasová

program

Johann Pachelbel: Kánon D dur; Aris Chatzistavrou: Saltarello; Nikos Tatsis: Malá svita; Celso Machado: Pacoca; Cécile Chaminade: Concertino op. 107; Jan Novák: Sonáta Gemella; Paul Taffanel: Fantazie na téma z opery C. M. von Webera "Čarostřelec"; Jacques Castérède: Flutes en vacances

pedagogické vedení

prof. Pavel Zatloukal, Inna Aslamasová, Petra Řiháková
sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 18.00 hod.

BRNĚNSKÉ KLAVÍRNÍ TRIENÁLE

Konzervatoř Kroměříž, Janáčkova konzervatoř a gymnázium v Ostravě, Konzervatoř Brno

10. října 2012 v 13:00, středa

účinkující

Magdalena Hrudová, Johanna Haniková, Veronika Julínková, Veronika Vaculíková, Vendula Galdová, Hoang Anh Pham, Barbora Zonová, Filip Synek, Tomáš Vrána, Jiří Havrlant, Pavel Těšík, Kamil El-Ahmadieh, Eliška Vomáčková, Veronika Baslová

pedagogické vedení

prof.: Martina Mergentalová, Mária Vaitová, Václav Vait, Ondřej Hubáček (Konzervatoř Kroměříž), Hana Kundrátová, Monika Tugentliebová (Konzervatoř Ostrava), Dagmar Pančochová, Eva Horáková, Inna Aslamasová, Renáta Bialasová (Konzervatoř Brno)

program

Domenico Scarlatti: Sonáta C dur K 240; W. A. Mozart: Sonáta B dur KV 570; L. von Beethoven: Sonáta d moll, op. 31, č. 2; Fryderyk Chopin: Nokturno E dur, op. 62, č. 2, Impromptus č. 3 Ges dur; Franz Liszt: La campanella; Bohuslav Martinů: Polka in A, Pastorale, Etuda in C; Sergej Prokofjev: Sonáta č. 2 d moll, op. 14; Maurice Ravel: Scarbo (z cyklu Gaspard de la nuit); Jevgenij Iršai: Tasaufi, P. I. Čajkovskij: Téma s variacemi F dur, op. 19; Sergej Rachmaninov, Moritz Moszkowski: Preludium h moll, op. 32 č. 10, Jiskřičky, op. 36; Sergej Rachmaninov, Jenő Takacs: Etuda – Obraz C dur, op 33 č. 2, Koncertní etuda – Toccata op. 120; Sergej Prokofjev: Sonáta č. 2 d moll, op. 14; Klement Slavický: Intermezzo, Toccata (ze tří skladeb pro klavír).

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 13.00 hod.

ABONENTNÍ KONCERT

17. října 2012 v 19:00, středa

účinkující

Klára Marečková, Veronika Baslová, Zuzana Zámečnicková, Natálie Šimonová, Roman Czepa, Lucie Pokorná (klavír)

program

Joseph Haydn: Sonáta G dur, Hob. XVI: 40; Wolfgang Amadeus Mozart: Sonáta C dur, KV 330; Klement Slavický: Etudy a eseje; Tři skladby pro klavír; F. Mendelssohn-Bartholdy: Rondo capriccioso op. 14; Robert Schumann: Vídeňský masopust, op. 26; Franz Liszt: Legenda č. 2

pedagogické vedení

prof. Eva Horáková

Konvent Milosrdných bratří, Vídeňská 7, začátek v 19.00 hod.

ABONENTNÍ KONCERT

5. listopad 2012 v 19:00, pondělí

účinkující

Lucie Pokorná, Hoang Anh Pham (klavír), Marek Blaha (housle), Pavel Čadek (violoncello), Barbora Kuncová, Magdaléna Šenkeříková, Petr Janda, Tomáš Popelka, Matěj Šíbl (trombon)

program

Benedetto Marcello: Sonáta in e moll; Oleg Podgornij: Parafráze na Gershwinovo téma; Astor Piazzolla: Ave Maria; Jaroslav Ježek: Echoes of the Musichall; Franz Liszt: La campanella; Edmont Missa: Morceau de Concours; Alexandr Guilmant: Morceau symphonique; John Glenesk Mortimer: Prelude and Dance; Antonín Dvořák: Klavírní trio č. 4 (Dumky), op. 90

pedagogické vedení

prof.: Miroslav Morys, Inna Aslamasová, Ivo Navrátil, František Jeřábek, Miroslav Zicha

klavírní spolupráce

prof. Eva Tesařová, Alexej Aslamas

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

KONCERT DECHOVÉHO ODDĚLENÍ

19. listopad 2012 v 19:00, pondělí

účinkující

Markéta Gálová, Nela Zimková (klarinet) Filip Chvátal (tuba), Marie Loubová (hoboj), Věra Nováčková (zobcová flétna), Klára Přecechtělová, Adéla Stadlerová (flétna)

program

Giuseppe Sammartini: Koncert F dur; Bohuslav Jelen: Sonatina F dur, 100; Georges Hüe: Fantasie; Edward Gregson: Koncert pro tubu (1. a 2. věta); Béla Kovács, Claude Debussy: První rapsodie pro klarinet a klavír; Camille Saint-Saëns: Sonáta pro hoboj a klavír, op. 166; Eldin Burton: Sonatina; Ondřej Kukul: Clarinetino – Concertino pro klarinet a smyčce

pedagogické vedení

prof.: Božena Růžičková, Martina Komínková, Pavel Bureš, Břetislav Winkler, Hana Bartoníková

klavírní spolupráce

prof. Inna Aslamasová, Monika Šujanová, Jarmila Šranková, Zuzana Krumlová

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

KONCERT DECHOVÉHO ODDĚLENÍ

21. listopad 2012 v 19:00, středa

účinkující

Monika Němcová, Eva Petrecká (lesní roh), Dávid Pollák, Marek Pospíšil (trubka), Tomáš Popelka, Matěj Šíbl (trombon), Petr Sedlák (fagot)

program

Jan Koetsier: Romance; Robert Clérise: Théma de Concours; Antonio Vivaldi: Concerto in re minore; Elliott Missa: Morceau de Concours; Théo Charlier: Solo de Concours; Wolfgang Amadeus Mozart: Koncert č. 3 Es dur pro lesní roh a orchestr; Bohuslav Martinů: Sonatina

pedagogické vedení

prof.: Jindřich Petráš, Ivo Navrátil, Pavel Zatloukal, Josef Cecava, Josef Pavlíček

klavírní spolupráce

prof.: Eva Macková, Jana Pavlínová, Eva Tesařová

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

ABONENTNÍ KONCERT

5. listopad 2012 v 19:00, pondělí

účinkující

Lucie Pokorná, Hoang Anh Pham (klavír), Marek Blaha (housle), Pavel Čadek (violoncello), Barbora Kuncová, Magdaléna Šenkeříková, Petr Janda, Tomáš Popelka, Matěj Šíbl (trombon)

program

Benedetto Marcello: Sonáta in e moll; Oleg Podgornij: Parafráze na Gershwinovo téma; Astor Piazzolla: Ave Maria; Jaroslav Ježek: Echoes of the Musichall; Franz Liszt: La campanella; Edmont Missa: Morceau de Concours; Alexandr Guilmant: Morceau symphonique; John Glenesk Mortimer: Prelude and Dance; Antonín Dvořák: Klavírní trio č. 4 (Dumky), op. 90

pedagogické vedení

prof.: Miroslav Morys, Inna Aslamasová, Ivo Navrátil, František Jeřábek, Miroslav Zicha

klavírní spolupráce

prof. Eva Tesařová, Alexej Aslamas

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

ABONENTNÍ KONCERT

5. prosinec 2012 v 19:00, středa

účinkující

Marie Halíková (housle), Iva Kalusová, Aneta Šudáková (violoncello), Radek Svoboda (trombon), Ludmila Klásková (zpěv), trombonový kvartet (Petr Janda, František Jeřábek, Matěj Šíbl, Jan Osíčka)

program

Pugnani Gaetano, Fritz Kreisler: Preludium und Allegro; Carl Maria von Webber: Romance; Igor Stravinskij: Suite Italienne; Antonín Dvořák: Čtyři písně na texty Gustava-Pflegera Moravského, op.2; Johann Sebastian Bach: Toccata and Fugue d moll; Antonín Dvořák : Rusalka – Árie Rusalky z 1. dějství; Francis Poulenc: Sonáta pro violoncello a klavír

pedagogické vedení

prof.: František Jeřábek, Václav Horák, Regina Renzowa-Jürgens, Jiří Pospíchal

klavírní spolupráce

Nikola Marečková, prof.: Eva Tesařová, Helena Fialová, Jaroslava Majerová

Konvent Milosrdných bratří, Brno, Vídeňská 7, začátek v 19.00 hod.

VÁNOČNÍ KONCERT

6. prosinec 2012 v 19:00, čtvrtek

účinkující

Michaela Koudelková (zobcová flétna), Pavel Čadek (violoncello)
Moravský komorní orchestr, diriguje prof. Richard Kružík

program

Antonio Vivaldi: Concerto c major, RV 443 pro sopraninovou zobcovou flétnu a orchestr; Joseph Haydn: Koncert C dur pro violoncello a orchestr; Leoš Janáček : Suite pro smyčce; Miloš Štědroň: JN NOVO ANNO, Melodiarium 2011(Premiéra – Vánoční písně)

pedagogické vedení

prof. Richard Kružík

Velký sál, Bratrská jednota baptistů, Smetanova 20, Brno, začátek v 19.00 hod.

ABONENTNÍ KONCERT

23. ledna 2013 v 19:00, středa

účinkující

Michaela Durajová (flétna), Michaela Koudelková (zobcová flétna), Lucie Pokorná (klavír), Radek Svoboda, Matěj Šíbl, Aleš Esterka (trombon), Klára Varmužová (zpěv)

program

Johann Joachim Quantz: Sonáta C dur; Domenico della Bella: Sonáta; Frank Martin: Ballade; Carl Maria von Weber: Romance; Georg Friedrich Händel: Dove sei, árie Rodelindy z opery Rodelinda; Antonín Dvořák: Cigánské melodie č. 5, 6, op.55; W.A. Mozart: Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte; Camil Saint-Saëns: Oratorium Noël, op. 12 mezzosopránová árie; Charles Gounod: Romance de Siebel, árie Siebela z opery Faust a Markétka; Bedřich Smetana: Altová árie panny Rózy z opery Tajemství; Lars – Erik Larsson: Concertino pro trombon a orchestr; Leoš Janáček : Sonáta 1. X. 1905

pedagogické vedení

prof.: František Jeřábek, Radvana Žáková, Jarmila Janíčková, Ivo Navrátil

klavírní spolupráce

prof.: Alexej Aslamas, Eva Macková, Jaroslava Majerová, Monika Šujanová, Václav Zeman
sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

KONCERT PEDAGOGŮ

28. ledna 2013 v 19:00, pondělí

účinkující

Inna Aslamasová, Alexej Aslamas, Alice Rajnohová, Ema Jedlička-Gogova j.h. (klavír), Zdeněk Brož, Monika Šujanová (cembalo), Martina Komínková (zobcová flétna), Hana Škarková (zpěv), Martin Šranko (kontrabas), Ctibor Bártek (zvony)

program

Nicolas Chédeville: Sonáta op. 13, No. 6, g moll; William Byrd: Rowland, La Volta; Johann Jacob Froberger: Suite in D (Memento mori); Antonio Soler: Sonáta in D; Fryderyk Chopin: Andante Spianato, Velká Polonéza op. 22; Rustem Jachin: Valse - imromte; Anton Webern: Drei Lieder op. 25; Joaquín Rodrigo: Cuatro madrigales amatorios; Pavel Zemek: Unisoni sacri No. 3, 2. kontrabasová sonáta se zvony; Anton Arenskij: Valčík ze svity pro 2 klavíry op. 15; Vlastimil Lejsek: Brazílské tance pro 2 klavíry

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

VARHANNÍ KONCERT

29. ledna 2013 v 19:00, úterý

účinkující

Marie Bazalová, Anna Drobílková, Jakub Gabarík, Jitka Jelínková, Stanislav Smoček (varhany)

program

Théodore Dubois: Noel; J. S. Bach: Toccata d moll „dorická“ BWV 538; Max Reger: Introdukce a passacaglia d moll; Ján Zimmer: Fantazie a toccata op. 32; Jan Křtitel Vaňhal: Fuga F dur; J. S. Bach: Preludium a fuga c dur, BWV 547, Herr Jesu Christ, dich zu uns wend, BWV 632; Eugéne Gigout: Andante symphonique, Toccata

pedagogické vedení

prof. Zdeněk Nováček

Rytířský sál Nové radnice v Brně, Dominikánské náměstí, začátek v 19.00 hod.

ABONENTNÍ KONCERT

6. února 2013 v 19:00, středa

účinkující

Petr Janda, Miroslav Michalek (trombon), František Jeřábek, Jan Osička, Michael Gestinger, Matěj Šíbl (trombonový kvartet), Barbora Grůzová (zpěv)

Sbor Konzervatoře Brno, dirigent Natalia Chirilenco,

Soubor smyčcových nástrojů, dirigent Stanislav Kummer

program

J. S. Bach: Contrapunctus IX; Alexandre Guilmant: Morceau Symphonique, Joshua fit the Battle of Jericho (spiritual); Lowell Shaw: Frilipperry; F. Mendelssohn Bartholdy: Sinfonie No. 8 in D pro smyčcový orchestr; Stjepan Sulek: Sonáta – Vox Gabrieli; J. Campanus Vodňanský: Rorando coeli defluant; Antonio Lotti: Miserere; W. A. Mozart: Laudate Dominum (Slavnostní nešpory KV 339); P. I. Čajkovskij: Těbě pojem; G. Perluigi da Palestrina: Ave Maria; arr. Radu Zamfirescu: Domn, Domn sa-naltam; Alfred Mendelsohn: Zorii seceratorilor; Josef Bartok: Byl jeden gajdoš

klavírní spolupráce

prof. Eva Tesařová

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

18. února 2013 v 19:00, pondělí

účinkující

Lubomír Graffe (housle), Ondřej Popelka (kontrabas)

Jaromír Kučera j. h., Matěj Koupa j. h., Miroslav Kubálek j. h., Lukáš Svoboda j. h. (smyčcový kvartet)

program

Miloslav Gajdoš: Čtyři reflexe – suita pro kontrabas sólo; Henry Eccles: Sonáta g moll pro kontrabas a klavír; Aram Chačaturjan: Koncert pro housle a orchestr d moll

pedagogické vedení

prof.: Richard Kružík, Pavel Klečka

klavírní spolupráce

prof. Jan Kovář

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

20. února 2013 v 19:00, středa

účinkující

Lucie Mrazíková (viola), Jindřich Truhlář (housle), Eva Tučková (viola)

program

Bohuslav Martinů: Rhapsody – Concerto; Antonín Dvořák: Koncert pro housle a orchestr a moll;
Karel Stamic: Koncert pro violu a orchestr D dur; Johannes Brahms: Sonáta pro violu a klavír f moll

pedagogické vedení

prof.: Jan Řezníček, Vítězslav Zavadilík

klavírní spolupráce

prof.: Libuše Pančochová, Miriam Zuziaková, Eva Tesařová

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

KONCERT SMYČCOVÝCH NÁSTROJŮ

21. února 2013 v 19:00, čtvrtek

účinkující

Linda Procházková, Jindřich Novotný, Natálie Kulina, Dennis Schneiderka (housle), Pavel Čadek (viola)

program

Francesco Veracini: Largo a Allegro; Henryk Wieniawski: Brilantní polonéza A dur; Scherzo – Tarantella; Henri Vieuxtemps: Koncert č. 5 a moll, op. 37; Dimitrij Šostakovič: Koncert č. 1, op. 107

pedagogické vedení

prof.: Pavel Suk, Miloš Vacek, Miroslav Zicha

klavírní spolupráce

prof.: Zdeněk Brož, Pavla Reiffersová, Lucie Pokorná

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

KLASICISMUS a SMYČCOVÉ NÁSTROJE

koncertní finále soutěže

25. února 2013 v 18:30, pondělí

účinkující

Anna Osičková, Hana Novotná (housle),
Eva Šuráňová (violoncello) - Konzervatoř Evangelické akademie Olomouc
Klarinetové kvinteto JKGO – Janáčkova konzervatoř v Ostravě

program

W. A. Mozart: Kvintet A dur, L. van Beethoven: Koncert D dur (II. a III. věta), Sedm variací na Mozartovo téma

pedagogické vedení

prof.: Pavel Suk, Petr Bohuš, Pavel Vitek (Ostrava), Marián Pavlík (Olomouc)

klavírní spolupráce

prof.: Jan Kovář, Jiří Novotný, Irena Marečková; Václav Horák (Olomouc)

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 18.30 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

27. února 2013 v 19:00, středa

účinkující

Michaela Koudelková (zobcová flétna), Vojtěch Marada (kontrabas), Ondřej Pavlíček (kytara),
Jana Schejbalová (cimbál)

Moravský komorní orchestr Konzervatoře Brno, dirigent prof. Richard Kružík

program

Mauro Giuliani: Concerto per chitarra; Bohuslav Řehoř: Vábení – tři skladby pro cimbál a smyčce; Antonio Vivaldi: Koncert pro housle a orchestr a moll; Gordon Jacob: Suita pro zobcovou flétnu a smyčce; Giovanni Bottesini: Grand Duo Concertante

pedagogické vedení

prof.: Vladislav Bláha, Dalibor Štrunc, Martina Komínková, Martin Šranko

klavírní spolupráce

prof. Libuše Pančochová

Konvent Milosrdných bratří Brno, Videňská 7, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

4. března 2013 v 19:00, pondělí

účinkující

Hana Václavíková (housle), Štěpán Gabriel (viola), Josef Zvěřina (housle)

program

W. A. Mozart: Koncert pro housle a orchestr G dur; Fritz Kreisler: Preludium a Allegro; Dávid Gyula: Koncert pro violu a orchestr; Ludwig van Beethoven: Sonáta č. 3 pro housle a klavír; P. I. Čajkovskij: Valse - Scherzo

pedagogické vedení

prof.: Jan Řezníček, Jiří Besperát

klavírní spolupráce

prof.: Jan Kovář, Libuše Pančochová, Miriam Zuziaková

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

6. března 2013 v 19:00, středa

účinkující

Lenka Adamová (lesní roh), Michaela Philippi (hoboj), Tereza Maléřová (lesní roh)

program

Paul Hindemith: Sonáta 1939; J. W. Kalliwoda: Morceau de Salon; Luigi Cherubini: Sonáta č. 2 pro anglický roh; Jan Václav Stich: Koncert č. 5

pedagogické vedení

prof.: Milan Mrazík, Martina Vávrová, Jindřich Petráš

klavírní spolupráce

prof.: Jarmila Mrazíková Češková, Jarmila Šranková, Eva Macková

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

7. března 2013 v 19:00, čtvrtek

účinkující

Radek Vavřín (lesní roh), Veronika Slováčková (klavír), Alžběta Adamčíková (housle)

program

Jiří Pauer: Koncert pro lesní roh a orchestr; Jan Ladislav Dusík: Sonáta a moll, op. 18. No 2;
Claude Debussy: Obrazy 1. díl; F. M. Bartholdy: Koncert pro housle a orchestr e moll

pedagogické vedení

prof.: Tomáš Kopecký, Renata Bialasová, Pavel Kyncl

klavírní spolupráce

prof.: Eva Macková, Jan Kovář

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

KONCERT PRO KPOB

13. března 2013 v 17:00, středa

účinkující

studenti pěveckého oddělení: Lucie Badalová, Soňa Oudová, Marie Mičánová, Jana Dvořáková, Doubravka Součková (sopran-sólo) , Ludmila Klásková, Bára Vinklárková, Jana Štrpková, Klára Varmužová, Pavla Radostová (alt-sólo)

program

J. S. Bach: árie Bereite dich Zion z Vánočního oratoria; J. Mysliveček: árie Argene z opery L'Olimpiade; W. A. Mozart: árie Cherubina z opery Figarova svatba; árie Zuzanky z opery Figarova svatba; G. Donizetti: árie Noriny z opery Don Pasquale; C. Saint-Saëns: árie z opery Samson a Dalila; A. Dvořák: árie Terinky z opery Jakobín; árie Rusalky z opery Rusalka; B. Smetana: árie panny Rózy z opery Tajemství; J. K. Vaňhal: Stabat Mater (výběr částí)

pedagogické vedení

prof.: J. Janíčková, P. Julíček, R. Jürgens-Renzová, N. Megová, A. Široká, B. Morávková, I. Sobolová-Hýlová, H. Škarková

klavírní spolupráce

prof.: Alena Borková, Zdeněk Brož, Jaroslava Majerová, Tomáš Krejčí

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 17.00 hod

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

14. března 2013 v 19:00, čtvrtek

účinkující

Bára Vinklárková (zpěv), Tereza Španihelová (housle), Martina Repiská (housle)

program

G. F. Händel: árie Junony z oratoria Semele; W. A. Mozart: árie Dorabelly z opery Cosi fan tutte; F. M. Bartholdy: Koncert e moll pro housle a orchestr, op. 64; Jaroslav Křička: písně z cyklu Severní noci; P. I. Čajkovskij: Ja li v pole da ne travushka byla; C. S. Saëns: Koncert h moll pro housle a orchestr č. 3, op. 61; Georges Bizet: Habanera z opery Carmen; Seguidille; Antonín Dvořák: árie Ježibaby z opery Rusalka

pedagogické vedení

prof.: Pavel Suk, Blanka Morávková, Štěpán Graffe

klavírní spolupráce

prof.: Jan Kovář, Pavla Reiffersová, Zdeněk Brož

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

8. dubna 2013 v 19:00, pondělí

účinkující

Kristýna Hanusová (hoboj), Marta Dembická (klavír), Hana Novotná (housle)

program

Jiří Pauer: Koncert pro hoboj a orchestr; Domenico Scarlatti: Sonáta d moll, K9, L413, Sonáta d moll, K1, L366; P. I. Čajkovskij: Reverie du Soir, Impromptu; Maurice Ravel: Sonatine; M. Ch. Friedrich Bruch: Koncert pro housle a orchestr č. 1 g moll

pedagogické vedení

prof.: Hana Drábková, Dagmar Pančochová, Pavel Suk

klavírní spolupráce

prof.: Jan Kovář, Jana Pavlínová

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

10. dubna 2013 v 19:00, středa

účinkující

Jana Štrpková (zpěv), Petra Běhalová (klavír), Jana Abrahámová(klavír), Lenka Koldová (flétna)

program

Franz Schubert: Seligkeit; Mikuláš Schneider-Trnavský: Nesedaj, sláviček..., Vtedy sa mi prisnejú...; Claude Debussy: Zvuky a vůněmi vzduch večerní se chví; Zdeněk Fibich: Z hor; J. S. Bach: Bist du bei mir; Giacomo Puccini: árie Lauretty z opery Gianni Schicchi: „O mio babbino caro“; Antonín Dvořák: árie Terinky z opery Jakobín:“Ach,Bože,božítku...“;B. Smetana: z cyklu Sny: Útěcha; Před Hradem, z cyklu České tance: Sousedská; A. Dvořák: z cyklu Poetické nálady: Serenáda; Otar Taktakishvili: Sonáta pro flétnu a klavír

pedagogické vedení

prof.: Krista Střítecká, Andrea Široká, Alice Rajnohová, Božena Růžičková

klavírní spolupráce

prof.: Jaroslava Majerová, Inna Aslamasová

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

15. dubna 2013 v 19:00, pondělí

účinkující

Pavla Radostová (zpěv), Nikola Marečková (klavír), Lukáš Schröder (kytara)

program

Robert Schumann: Widmung; Intermezzo; Frühlingnacht; P. I. Čajkovskij: Sleza dražit; Nět toľko tot, kto znal; Paulo Bellinatti: Suite Contatos; Maurice Ravel: Kašpar noci; J. S. Bach: árie Laudamust Te ze Mše h moll; Bohuslav Martinů: árie Paskaliny z opery Hry o Marii; Charles Gounod: árie Markétky z opery Faust; Jarmil Burghauser: Sonáta e moll; Manuel de Falla: Siete canciones populares españolas; Aaron Copland: Old American Songs

pedagogické vedení

prof.: Inna Aslamasová, Blanka Morávková, Petr Vít

klavírní spolupráce

prof.: Alena Borková

kytarový doprovod

Vít Dvořáček

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

17. dubna 2013 v 19:00, středa

účinkující

Klára Varmužová (zpěv), Marek Pospíšil (trubka), Jana Zlomková Zemánková (cimbál), Markéta Gálová (klarinet)

program

G. F. Händel: Dove sei – árie Rodelindy z opery Rodelinda; A. Dvořák: Cigánské melodie č. 5 a 6, op. 55; W. A. Mozart: Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte; Alexander Arutjunjan: Koncert pro trubku a orchestr; Camil Saint-Saëns: Oratorio de Noël – mezzosopránová árie, op. 12; Charles Gounod: Romance de Siebel – árie z opery Faust; Bedřich Smetana: árie panny Rózy z opery Tajemství; Martin Jakubíček: Renesanční tance pro cimbál a smyčcový orchestr; Jan Meisl: Preambulum a toccata; Ondřej Kukul: Clarinettino – Concertino pro klarinet a smyčce

pedagogické vedení

prof.: Josef Pavlíček, Jarmila Janíčková, Dalibor Štrunc, Břetislav Winkler

klavírní spolupráce

prof.: Eva Macková, Jaroslava Majerová

smyčcový doprovod

Marek Blaha – housle, Pavel Šafařík – housle, Filip Holacký – viola, Petr Stupka – violoncello, Šimon Jakubíček - kontrabas

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

24. dubna 2013 v 19:00, středa

účinkující

Jan Dee Song (housle), Tereza Váňová (violoncello)

program

Charles Auguste de Bériot: Koncert pro housle a orchestr č. 9, op. 104; Dmitrij Šostakovič: Koncert pro violoncello a orchestr č. 1

pedagogické vedení

prof.: Vítězslav Zavadilík, Václav Horák

klavírní spolupráce

prof.: Zuzana Krumlová

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

6. května 2013 v 19:00, pondělí

účinkující

Adam Trunečka (kytara), Ondřej Bazgier (housle), Michael Gestinger (trombon)

program

Johann Kaspar Mertz: An Malvina, Die Unruhe, Liebeslied; Mario Castelnuovo Tedesco: Sonata (Omaggio a Boccherini); P.I. Čajkovskij: Koncert pro housle a orchestr D dur; Launy Gröndahl: Koncert pro trombon a klavír

pedagogické vedení

prof.: Marie Hovorková, Vítězslav Zavadilík, Ivo Navrátil

klavírní spolupráce

prof.: Alexej Aslamas, Eva Tesařová

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

13. května 2013 v 19:00, pondělí

účinkující

Adéla Papayová (zpěv), Tomáš Samsounek (trubka), Johana Kučerová (violoncello)

program

G. F. Händel: How beautiful are the feet..., sopránová árie z oratoria Mesiáš; Künft' ger Zeiten eitler Kummer z cyklu Neun Deutsche Arien; Jules Massenet: árie Máří Magdalény z oratoria Marie Magdalena; Alexander Arutjunjan: Koncert pro trubku a orchestr; Iša Krejčí: Večerní modlitba z cyklu Pět písní na slova J. A. Komenského; S. V. Rachmaninov: Poljubila ja na pečal svoju; Ty pomniš li večer; Davno li, moj drug z cyklu písní Romance; B. Martinů: Koncert pro violoncello a orchestr č. 1;

pedagogické vedení

prof.: František Kříž, Petr Julíček, Břetislav Vybíral

klavírní spolupráce

prof.: Jana Pavlínová, Jan Hlaváč, Zuzana Krumlová

houslový doprovod

Hana Václavíková, 6. roč.

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

KLAVÍRNÍ KONCERT

15. května 2013 v 13:30, středa

účinkující

studenti Pražské Konzervatoře: Anna Sofie Mojžešová, Karel Hälbig, Po-Wei Liu, Magdaléna Ochmanová, Markéta Sinkulová, Anežka Suchánková, Jan Stojánek

program

Fryderyk Chopin: Nokturno Des dur op. 27, č. 2; Valčík As dur op. 34, č. 1; Mazurka a moll op. 17, č. 4; Polonéza es moll op. 26, č. 2; Mazurka C dur op. 24, č. 2; Adam Skoumal: Variace na lidovou píseň; Béla Bartók: Suita op. 14; Franz Liszt: Mefistův valčík; Uherská rapsodie č. 6; Alexander Skrjabin: Sonáta č. 5 op. 53

pedagogické vedení

prof.: Eva Boguniová, Milan Langer, Michal Rezek

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 13.30 hod.

VARHANNÍ KONCERT

16. května 2013 v 19:30, čtvrtek

účinkující

Hana Tmějová (zpěv), Věra Chmelová, Václav Zeman, Stanislav Smoček (varhany), Linda Procházková (housle)

program

J. S. Bach: Preludium a fuga C dur BWV 547; Preludium a fuga g moll BWV 535; F. Durante: Vergin, tutto amor (Panno laskavá); G. Caccini: Ave Maria; C. Franck: Fantazie A dur; F. M. Bartholdy, L. Luzzi: Jerusalem z oratoria Paulus, Ave Maria op. 80; W. A. Mozart: Agnus dei z Korunovační mše C dur; Laudate Dominum; A. Guilmant: Sonáta D dur

pedagogické vedení

prof.: Něva Megová, Petr Kolař, Zdeněk Nováček, Pavel Suk

Kostel sv. Augustína, náměstí Míru, Brno, začátek v 19.30 hod.

KLAVÍRNÍ KONCERT

22. května 2013 v 13:30, středa

účinkující

studenti Konzervatoře Brno: Melanie Šohajová (1. roč.), Anh Hoang Pham (1. roč.), Roman Czepa (4. roč.), Lucie Pokorná (5. roč.), Filip Synek (5. roč.), Kamil El-Ahmadieh (3. roč.)

program

J. S. Bach: Tříhlasá invence Es dur, Preludium a fuga E dur, TK 2. díl; B. Smetana: Polka e moll, op. 13; Polka Es dur, op 13 č. 2; Fantasie na české národní písně; P. I. Čajkovskij: Dumka c moll; Fryderyk Chopin: Scherzo b moll, op. 31; L. v. Beethoven: Sonáta e moll, op. 90; J. Novák : Rustica Musa II.; A. Aru'unjan/A. Babadžanjan: Arménská rapsodie

pedagogické vedení

prof.: Eva Horáková

koncertní sál Pražské konzervatoře, Na Rejdišti 1, Praha, začátek v 13.30 hod.

ABONENTNÍ KONCERT

22. května 2013 v 19:00, středa

účinkující

Marie Halíková, Tereza Marečková (housle), Radek Svoboda (trombon), Nikola Marečková, Alena Svobodová j. h. (klavír), Bohuslav Jelen (dirigování), Tomáš Dufek j. h. (didgeridoo)
Komorní orchestr studentů 3. ročníku, dirigent Josef Javora

program

Louis Spohr: Violin concerto no. 8 a moll, op. 47; Antonio Vivaldi: Sonáta a moll; W. A. Mozart: Koncert D dur; Bohuslav Jelen: Rozjímání v D dur; J. S. Bach: Koncert pro dva klavíry a komorní orchestr

pedagogické vedení

prof.: Martina Komínková, Stanislav Kummer

klavírní spolupráce

prof.: Alexej Aslamas, Miriam Zuziaková, Klára Marečková (6. roč.)

violoncellový doprovod

Ladislav Lekavý (3. roč.)

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod

KONCERT PEDAGOGŮ DECHOVÉHO ODDĚLENÍ

27. května 2013 v 19:00, pondělí

účinkující

Petra Řiháková, Iveta Kundrátová (flétna), Hana Drábková, Martina Vávrová (hoboj), Roman Novozámský (fagot), Martina Komínková (zobc. flétna), Jarmila Šranková, Eva Macková, Pavla Reiffersová (klavír), Monika Šujanová (cemballo), Vojtěch Marada (kontrabas), Jan Bělohávek j. h. (housle), Klára Hegnerová j.h. (viola), Michal Hreňo j. h. (violoncello), Jan Řihák j. h. (bicí)

program

G. Philipp Telemann: Triová sonáta pro flétnu a hoboj a basso continuo; Sonáta f moll pro fagot a basso continuo; Antonio Vivaldi: Triová sonáta pro zobcovou flétnu, hoboj a basso continuo; Oleg Mirošnikov: Scherzo pro fagot a klavír; W. A. Mozart: Kvartet D dur pro flétnu, housle, violu a violoncello; Claude Bolling: Jazzová suita

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod

KOMORNÍ KONCERT

28. května 2013 v 19:00, úterý

účinkující

Radana Přikrylová (flétna), Petr Stupka, Iva Kalusová (violoncello), Filip Synek, Roman Czepa (klavír), Lucie Skopalová (housle)

program

Carl Reinecke: Sonáta „Ubdine“ op. 167; Johannes Brahms: Sonáta e moll, op. 38; Bedřich Smetana: Fantazie na české národní písně; Anton Arenskij: Trio d moll, op. 32

pedagogické vedení

prof.: Petra Řiháková, Miroslav Zicha, Renata Bialasová

klavírní spolupráce

prof.: Pavla Reiffersová

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod

KONCERT DUCHOVNÍ HUDBY

20. června 2013 v 19:00, čtvrtek

účinkující

Petr Kolař, Alžběta Bočková, Ondřej Šprta, Jakub Potoček (varhany), Petr Hojač (trubka)

program

Ch. M. Widor: Symfonie VI. op. 42, 1. věta; P. N. Zemek: 26 oblouků Chrámu Dartingtonu; Pocta rodině Bachů – Unisono pro varhany; J. Stojánek: Preludium; P. Eben: Prolog; J. Potoček: Tempus zeternus; R. Bednařík: Ozvěny dneška a věčnosti; M. Reger: Wachetauf, ruft uns die Stimme

pedagogické vedení

prof.: Petr Kolař

Katedrála sv. Petra a Pavla v Brně, začátek v 19.00 hod.

VARHANNÍ KONCERT

/znovuobjevení varhan brněnského stadionu/

20. června 2013 v 19:00, čtvrtek

účinkující

Václav Zeman, Jitka Jelínková, Marie Bazalová, Anna Drobílková, Jakub Gabarík, Stanislav Smoček (varhany)

program

J. S. Bach, M. Reger, B. A. Wiedermann a další

pedagogické vedení

prof.: Petr Kolař, Zdeněk Nováček

koncertní sál Stadion, Kounicova 20, Brno, začátek v 19.00 hod.

KONCERT ODDĚLENÍ SKLADBY

24. června 2013 v 19:00, pondělí

účinkující

Aneta Bendová, Eva Gieslová (zpěv), William Howard j.h. (klavír), Tereza Podsedníková (klarinet), Marek Obrusník (flétna), Ester Švábková (bicí)

program

F. Schubert, S. Vetchá, J. Javora, R. Bednařík, M. Husková, D. Matthews

pedagogické vedení

prof.: Radim Bednařík, Pavel Novák

sál Konzervatoře Brno, Lužánecká 14, začátek v 19.00 hod.

Opera ve školním roce 2012/2013

**BIG M černá komedie se zpěvem a tancem
na motivy slavné anglické opery Mikado (Gilbert – Sullivan)**

18. října 2012 v 19.30, čtvrtek

5. listopadu 2012 v 19.30, pondělí

22. října 2012 v 19.30, pondělí

7. listopadu 2012 v 19.30, středa

účinkující

Ivana Pavlů, Tereza Navrátilová, Jana Štrpková, Doubravka Součková, Pavla Radostová, Marie Mičánová, Bára Vinklárková, Klára Varmužová, Michael Robotka, Michael Marhold, Lukáš Dostál, Soňa Oudová, Ludmila Klásková, Lucie Badalová, Jana Dvořáková, Eva Gieslová, Dana Němcová, Aneta Bendová, Adéla Papayová, Tereza Frgalová, Lucie Hubena, Barbora Grůzová (zpěv)

Symfonický orchestr Konzervatoře Brno

dirigent: prof. Tomáš Krejčí

choreografie: prof. Ladislava Košíková

režie: prof. Tomáš Studený

program

Komická opera autorské dvojice William S. Gilbert a Arthur Sullivan

pedagogické vedení

prof. : Jarmila Janíčková, Petr Julíček, Blanka Morávková, Irena Sobolová, Hana Škarková, Andrea Široká, Stanislav Kummer, Erika Kachlířová

Bezbariérové divadlo BARKA, S. Čecha 35 a, Brno-Královo pole (18. a 22. 10.)

Dělnický dům, Jamborova 65, Brno-Židenice (5. 11.)

Dům kultury v Kroměříži, Tovačovského 2828 (7. 11.)