

Katalog  
rozpracování obsahu vzdělávání  
rámcových vzdělávacích programů  
do  
školních vzdělávacích programů

---

RVP2ŠVP

2012

Konzervatoř Brno



## **1 Úvod**

V Konzervatoři Brno se vyučují tři obory Hudba, Zpěv a Hudebně dramatické umění a mnoho skupinových předmětů je společných pro žáky všech oborů jak obsahově tak organizačně – například předmět Český jazyk a literatura může být vyučován ve skupině 30 žáků, která je tvořena z tří skupin – žáků oboru Hudba, Zpěv a Hudebně dramatické umění. Předmět Intonace, rytmus a sluchová analýza může být vyučována ve skupině 15 žáků, která je tvořena z žáků oboru Hudba se zaměřením na nástroje a Zpěv. Taková organizace výuky je možná proto, že některé oblasti rámcových vzdělávacích programů pro obory Hudba, Zpěv a Hudebně dramatické umění jsou totožné. Rozpracování obsahu jednotlivých rámcových vzdělávacích programů tuto skutečnost respektuje, a tam, kde jsou oblasti shodné, využívá společného zpracování (předměty).

## **2 Rámcový vzdělávací program pro obor Hudba 82-44-M/01 (čtyřleté studium) a 82-44-P/01 (šestileté studium)**

Rámcový vzdělávací program pro obor Hudba je podle zaměření (hra na nástroj, dirigování či skladbu) rozpracován do 22 školních vzdělávacích programů: Hra na housle; Hra na violu; Hra na violoncello; Hra na kontrabas; Hra na harfu; Hra na příčnou flétnu; Hra na klarinet; Hra na hoboj; Hra na fagot; Hra na lesní roh; Hra na trubku; Hra na trombon; Hra na tubu; Hra na bicí nástroje; Hra na klavír; Hra na varhany; Hra na akordeon; Hra na kytaru; Hra na cimbál; Hra na zobcovou flétnu; Skladba; Dirigování.

### **2.1 Jazykové vzdělávání a komunikace – základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 17 hodin**

Tato oblast je společná pro všechny školní vzdělávací programy oborů Hudba, Zpěv a Hudebně dramatické umění s jedinou výjimkou, kdy pro obor Zpěv jsou povinné dva cizí jazyky: vždy italština s 10 hodinovou dotací a podle výběru anglický anebo německý jazyk s 12 hodinovou dotací.

### **2.2 Společenskovední vzdělávání – základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 5 hodin**

Tato oblast je společná pro všechny školní vzdělávací programy oborů Hudba, Zpěv a Hudebně dramatické umění.

### **2.3 Estetické vzdělávání – základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 5 hodin**

Tato oblast je společná pro všechny školní vzdělávací programy oborů Hudba, Zpěv a Hudebně dramatické umění.

### **2.4 Vzdělávání pro zdraví – základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 8 hodin**

Tato oblast je společná pro všechny školní vzdělávací programy oboru Hudba.

## **2.5 Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích – základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 4 hodiny**

Tato oblast je společná pro všechny školní vzdělávací programy oborů Hudba, Zpěv a Hudebně dramatické umění.

## **2.6 Společný odborný základ– základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 30 hodin**

Tato oblast je společná pro všechny školní vzdělávací programy oboru Hudba kromě ŠVP Dirigování a Skladba, pro které je rozpracování obsahu zpracováno zvlášť.

## **2.7 Odborná příprava dle zaměření**

Tato oblast je specifická pro každý školní vzdělávací program oboru Hudba a zpracována zvlášť.

## **2.8 Umělecko pedagogická příprava - základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 8 hodin**

Podoblasti Základy pedagogiky, Didaktika a Základy psychologie jsou pro všechny školní vzdělávací programy oboru Hudba společné, podoblast Metodika a vyučovací praxe je pro každý školní vzdělávací program zpracována samostatně.

# **3 Rámcový vzdělávací program pro obor Zpěv 82-45-M/01 (čtyřleté studium) a 82-45-P/01 (šestileté studium)**

Rámcový vzdělávací program pro obor Zpěv 82-45-M/01 (čtyřleté studium) a 82-45-P/01 (šestileté studium) je v současnosti rozpracován do jednoho školního vzdělávacího programu Zpěv.

## **3.1 Jazykové vzdělávání a komunikace – základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 27 hodin**

Tato oblast je společná pro všechny školní vzdělávací programy oborů Hudba, Zpěv a Hudebně dramatické umění s jedinou výjimkou, kdy pro obor Zpěv jsou povinné dva cizí jazyky: vždy italština s 10 hodinovou dotací a podle výběru anglický anebo německý jazyk s 12 hodinovou dotací.

## **3.2 Společenskovední vzdělávání – základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 5 hodin**

Tato oblast je společná pro všechny školní vzdělávací programy oborů Hudba, Zpěv a Hudebně dramatické umění.

## **3.3 Estetické vzdělávání – základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 5 hodin**

Tato oblast je společná pro všechny školní vzdělávací programy oborů Hudba, Zpěv a Hudebně dramatické umění.

### **3.4 Vzdělávání pro zdraví – základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 2 hodiny**

Tato oblast je společná pro všechny školní vzdělávací programy oboru Zpěv.

### **3.5 Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích – základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 4 hodiny**

Tato oblast je společná pro všechny školní vzdělávací programy oborů Hudba, Zpěv a Hudebně dramatické umění.

### **3.6 Společný odborný základ– základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 35 hodin**

Tato oblast je společná pro všechny školní vzdělávací programy oboru Zpěv.

### **3.7 Odborná příprava dle zaměření - základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 45 hodin**

Tato oblast je specifická pro obor Zpěv a zpracována zvlášť.

### **3.8 Umělecko pedagogická příprava - základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 8 hodin**

Podoblasti Základy pedagogiky, Didaktika a Základy psychologie jsou pro všechny školní vzdělávací programy oborů Zpěv společné, podoblast Metodika a vyučovací praxe je pro každý školní vzdělávací program zpracována samostatně.

## **4 Rámcový vzdělávací program pro obor Hudebně dramatické umění 82-47-M/01 (čtyřleté studium) a 82-47-P/01 (šestileté studium)**

Rámcový vzdělávací program pro obor Hudebně dramatické umění 82-47-M/01 (čtyřleté studium) a 82-47-P/01 (šestileté studium) je v současnosti rozpracován do jednoho školního vzdělávacího programu Hudebně dramatické umění.

### **4.1 Jazykové vzdělávání a komunikace – základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 17 hodin**

Tato oblast je společná pro všechny školní vzdělávací programy oborů Hudba, Zpěv a Hudebně dramatické umění s jedinou výjimkou, kdy pro obor Zpěv jsou povinné dva cizí jazyky: vždy italština s 10 hodinovou dotací a podle výběru anglický anebo německý jazyk s 12 hodinovou dotací.

### **4.2 Společenskovední vzdělávání – základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 5 hodin**

Tato oblast je společná pro všechny školní vzdělávací programy oborů Hudba, Zpěv a Hudebně dramatické umění.

#### **4.3 Estetické vzdělávání – základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 5 hodin**

Tato oblast je společná pro všechny školní vzdělávací programy oborů Hudba, Zpěv a Hudebně dramatické umění.

#### **4.4 Vzdělávání pro zdraví – základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 2 hodiny**

Tato oblast je specifická pro obor Zpěv.

#### **4.5 Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích – základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 4 hodiny**

Tato oblast je společná pro všechny školní vzdělávací programy oborů Hudba, Zpěv a Hudebně dramatické umění.

#### **4.6 Společný odborný základ– základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 25 hodin**

Tato oblast je specifická pro obor Hudebně dramatické umění a zpracována zvlášť.

#### **4.7 Odborná příprava dle zaměření - základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 75 hodin**

Tato oblast je specifická pro obor Hudebně dramatické umění a zpracována zvlášť.

#### **4.8 Umělecko pedagogická příprava - základní týdenní dotace za celou dobu vzdělávání: 8 hodin**

Podoblasti Základy pedagogiky, Didaktika a Základy psychologie jsou pro všechny školní vzdělávací programy oborů Hudba, Zpěv a Hudebně dramatické umění společné, podoblast Metodika a vyučovací praxe je pro každý školní vzdělávací program zpracována samostatně.