

# Ředitel školy stanovil tato kritéria hodnocení uchazečů v přijímacím řízení do oboru vzdělání Hudba

## 1. Talentová zkouška má dvě části:

- všeobecnou hudební zkoušku
- speciálně odbornou zkoušku

**Požadavky** k talentové zkoušce budou zaslány uchazeči spolu s pozvánkou k talentové zkoušce.

### 1.1 VŠEOBECNÁ HUDEBNÍ ZKOUŠKA

Ve všeobecné hudební zkoušce bude hodnoceno:

- smysl pro rytmus
- hudební sluch
- hudební paměť
- hudební teorie

Výkon uchazeče hodnotí nejméně tříčlenná komise určená ředitelem školy. Výkon uchazeče bude hodnocen jako: výborný výkon (0,20 bodů),  
průměrný výkon (0,10 bodů),  
nevyhovující výkon (0 bodů)  
nehodnocen.

Uchazeč s hodnocením „nevyhovující výkon“ (0 bodů) nebo nehodnocen nemůže být ke vzdělávání přijat.

### 1.2 SPECIÁLNĚ ODBORNÁ ZKOUŠKA - pro obor vzdělání Hudba

Ve speciálně odborné zkoušce bude hodnocen výkon uchazeče, který zkušební komise posuzuje komplexně podle těchto hledisek:

#### a) u zaměření skladba

- schopnost kompoziční, harmonizační a improvizací
- hudebně teoretické znalosti
- celková hudebnost
- sluchová dispozice a hudební představivost
- orientace v hudebních stylech

#### b) u zaměření dirigování

- manuální zručnost a pohyblivost rukou
- znalost základních taktovacích schémat, dirigentské dispozice
- hudebně teoretické znalosti a celková hudebnost
- sluchová dispozice a hudební představivost
- orientace v hudebních stylech

#### c) u zaměření hra na housle, violu, violoncello, kontrabas, harfu, klavír, varhany, cembalo, flétnu, hoboj, klarinet, fagot, saxofon, lesní roh, trubku, trombon, tubu, akordeon, kytaru, cimbál, bicí nástroje a zobcovou flétnu

- intonační a rytmické cítění
- technická vyspělost
- hudebnost projevu
- fyziologické předpoklady pro studium hry na daný nástroj
- možnost dalšího technického rozvoje uchazeče

Výkon uchazeče hodnotí nejméně tříčlenná komise určená ředitelem školy. Výkon uchazeče bude hodnocen jako: výborný výkon (20,00 – 25,00 bodů),  
průměrný výkon (15,00 - 19,99 bodů),  
nevyhovující výkon (1,00- 14,99 bodů),  
nehodnocen.

Výsledné hodnocení uchazeče je stanoveno aritmetickým průměrem bodového hodnocení jednotlivých členů zkušební komise. Uchazeč s hodnocením „nevyhovující výkon“ (1,00 – 14,99 bodů) nebo nehodnocen nemůže být ke vzdělávání přijat.

## **2. Hodnocení na vysvědčení z předchozího vzdělávání**

Bude hodnocen celkový prospěch na vysvědčení z druhého pololetí 8. ročníku základní školy (nebo odpovídajícího ročníku víceletého gymnázia), a to takto:

- uchazeč prospěl s vyznamenáním: 0,10 bodů,
- uchazeč prospěl: 0 bodů.

Uchazeč s hodnocením „neprospěl“, nemůže být ke vzdělávání přijat.

## **3. Hodnocení dalších skutečností, které osvědčují vhodné schopnosti, vědomosti a zájmy uchazeče**

Bude hodnoceno umístění v krajských, celostátních a mezinárodních kolech soutěží (v oboru a zaměření, na které si uchazeč podává přihlášku), a to takto:

- 1. cena: 0,20 bodů
- 2. - 3. cena: 0,10 bodů

**Výsledné hodnocení** uchazeče obsahuje součet bodů, které uchazeč získal ve speciálně odborné zkoušce, ve všeobecné hudební zkoušce, v hodnocení vysvědčení z předchozího vzdělávání a v hodnocení dalších skutečností.

Na základě výsledného hodnocení je sestaveno pořadí uchazečů o přijetí sestupně podle počtu dosažených bodů. Při rovnosti bodů rozhoduje o pořadí uchazečů:

- 1) vyšší počet bodů ze speciálně odborné zkoušky
- 2) lepší hodnocení ze všeobecné hudební zkoušky
- 3) lepší průměr známek na vysvědčení z druhého pololetí 8. ročníku základní školy (nebo odpovídajícího ročníku víceletého gymnázia)

Aby mohl být uchazeč přijat ke vzdělávání v konzervatoři do oboru vzdělání Hudba, musí se umístit v pořadí uchazečů o vzdělávání v tomto oboru vzdělání v řádném termínu **do 49. místa včetně**.

**Jedno místo zůstává volné pro náhradní termín.** Ke vzdělávání v konzervatoři budou přijati uchazeči, kteří získali v přijímacím řízení více bodů a lépe tak vyhověli kritériím stanoveným ředitelem školy. Rozhodnutí ředitele školy o přijetí či nepřijetí uchazeče ke vzdělávání v konzervatoři bude zasláno uchazeči nebo jeho zákonnému zástupci.